

# **ЛАДУШКИ**

Программа и перспективное планирование  
непосредственно организованной  
образовательной деятельности для детей 1,5–3 лет  
в условиях группы кратковременного пребывания  
раннего развития детей

Методическое пособие  
для работников дошкольных образовательных  
учреждений

**Рецензент:** старший преподаватель кафедры РРМВ ККИДППО  
*Л.В. Головач*

**Составители программы:**

*Шинкаренко Л.И.*, заместитель руководителя МАДОУ ЦРР – детский сад № 2 г. Усть-Лабинск Краснодарского края.

*Вертепа И.В.*, руководитель МАДОУ ЦРР – детский сад № 2 г. Усть-Лабинск Краснодарского края.

*Литяк Ю.А.*, музыкальный руководитель МАДОУ ЦРР – детский сад №2 г. Усть-Лабинск Краснодарского края.

**Программа раннего развития детей от 1,5 до 3 лет «Ладушки» в рамках организации работы группы кратковременного пребывания**

Программа «Ладушки» предназначена для воспитателей дошкольных учреждений, работающих в группах кратковременного пребывания по раннему развитию детей (от 1,5 до 3 лет). Она построена на основе комплексной Программы воспитания и обучения в детском саду под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой путем оптимального отбора содержания психолого-педагогической работы с детьми 1,5–3 лет в рамках ограниченного времени (9 часов в неделю).

В программе предложены инновационные формы организации образовательной деятельности малышей.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....
2. Организации режима работы в группе кратковременного пребывания ранней социализации и развития детей от 1,5 до 3 лет .....
3. Создание психолого-педагогических условий для реализации программы «Ладушки».....
4. Содержание и структура программы .....
- 4.1. Возрастные особенности детей .....
- 4.2. Содержание психолого-педагогической работы:
  - по направлению «Физическое развитие».....
  - по направлению «Социально-личностное развитие» .....
  - по направлению « Познавательное-речевое развитие» .....
  - по направлению «Художественно-эстетическое развитие» .....
5. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми Программы.....

### Приложение

1. Циклограмма образовательной деятельности на неделю .....
2. Перспективное планирование непосредственно организованной образовательной деятельности .....
3. Конспекты НООД в форме занятий по сенсорному развитию детей .....
4. Игры с детьми для создания эмоционального настроения в группе, сплочения детского коллектива .....
5. Формы взаимодействия с родителями .....
6. Фотоприложения .....
7. Используемая литература .....

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В дошкольном детстве происходит интенсивное развитие ребенка, становление его личности, закладываются основы здоровья. Чтобы все это было своевременным и полноценным необходимо создать условия для развития ребёнка, сделать жизнь малыша содержательной, расширить круг его интересов, научить общаться со сверстниками и взрослыми.

Долгое время главная роль в решении данного вопроса принадлежала дошкольным учреждениям. Зарекомендовавшие себя в нашей стране и во всём цивилизованном мире традиционные подходы к воспитанию детей раннего возраста были рассчитаны на длительное (8–12) пребывание ребёнка в детском саду. У истоков уникальной системы воспитания детей раннего возраста стояли Н.М. Щелованов и Н.М. Аксарина. Но сегодня данная система не может в полной мере использоваться в условиях существования новых вариативных форм дошкольного образования.

Для организации работы в рамках новых вариативных форм дошкольного образования для детей раннего возраста практически не разработано специальных программ, направленных не только на раннюю социализацию и адаптацию ребенка, но и на раннее развитие ребенка.

Программа «Ладушки» является авторским программным документом, подготовленным для использования в группах кратковременного пребывания раннего развития детей от полутора до трех лет.

Данная программа ориентирована на общее развитие и раннюю социализацию малышей. А также программа направлена на вооружение родителей практическими умениями и навыками педагогического содействия развитию ребенка 1,5–3 лет.

### *Цели Программы:*

- Всестороннее развитие детей, их своевременная социализация, содействующая дальнейшей адаптации ребёнка к ДОУ;
- педагогическое просвещение родителей в соответствии с идеями личностно-ориентированной педагогики.

### *Приоритетные задачи:*

- Укрепление физического и психического здоровья, обеспечивающего эмоциональное благополучие ребенка;

- Формирование коммуникативной культуры;
- Развитие познавательной сферы, соответствующей возрасту, расширение кругозора ребенка, усвоение им общественно выработанных способов познания;
- Повышение педагогической компетентности родителей по отношению к воспитанию собственных детей.

Содержание психолого-педагогической работы осуществляется по тем же направлениям, что и в современных комплексных программах дошкольного образования: «Физическое развитие», «Социально-личностное развитие», «Познавательно-речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Разрабатывая содержание программы, мы не имеем возможности включения в неё материала в таком объеме, который осуществляется в группах полного пребывания ребенка в ДОУ (8-12 часов), так как большую часть времени ребенок проводит в семье. Это заставило нас значительно сократить содержание психолого-педагогической работы по некоторым направлениям. Так, например, в процессе организации работы данной группы не предусмотрены питание, сон, потому уменьшилось содержание работы по воспитанию культурно-гигиенических навыков. Приоритет в отборе содержания был отдан социально-личностному, и познавательно-речевому развитию детей. В содержание НОД с сенсорными и дидактическими игрушками включены упражнения и с современными развивающими пособиями и материалами Ф. Фребеля и М.Монтессори. В непосредственно образовательной деятельности по развитию речи широко представлены авторские игры с речевыми кубами, разработанные педагогами МАДОУ ЦРР – д/с № 2 г. Усть-Лабинска.

Содержание программы позволяет ребенку планомерно развиваться в ходе организованной образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной).

*Законодательное и научно-методическое обеспечение программы.*

- Закон РФ «Об образовании».
- Концепция о правах ребенка.

- Конституция РФ, ст. 38, 41, 43, 48.
- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» № 124.03 от 24 июля 1998 года.
- Теория А.В. Запорожца о самоценности дошкольного периода в жизни ребенка, в соответствии с которой главной линией его развития является обогащение наиболее значимыми для него формами и способами деятельности.
- Теория Д.Б. Эльконина и А.И. Леонтьева о деятельном подходе к развитию ребенка, которая признает главенствующую роль деятельности ( в данном возрасте предметная и предметно-игровая) для развития ребенка.
- Теория Л.А. Венгера о развитии способностей, утверждающая, что основная линия в развитии ребенка – способности, позволяющие ему самостоятельно анализировать, находить новые варианты решений в проблемных ситуациях.
- Теория Л.С. Выготского о взаимодействии ребенка со сверстниками и взрослыми как важнейшем условии его полноценного развития.

*Принципы построения программы.*

- Принцип научности предполагает подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
- Принцип целостности, комплексности педагогических процессов выражается в непрерывности познавательного процесса и предполагает тесное взаимодействие педагогов и родителей.
- Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков.
- Принцип связи теории с практикой формирует у детей умение применять свои знания в повседневной жизни.
- Принцип повторения умений и навыков – один из самых важных, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.
- Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания предполагает, что главной целью образования становится ребенок. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков.

– Принцип доступности позволяет исключить вредные последствия для познавательного развития детей в результате завышенных требований.

– Принцип активного обучения обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм и методов обучения, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творческого (игровые технологии, индивидуальная, подгрупповая деятельность, исследовательская деятельность).

– Принцип взаимодействия детского сада и семьи направлен на создание условий для более успешной реализации способностей ребенка

## 2. ОРГАНИЗАЦИИ РЕЖИМА РАБОТЫ В ГРУППЕ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ РАННЕЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 1,5 ДО 3 ЛЕТ

Режим работы ГКП раннего развития отличается от режима функционирования групп полного пребывания дня. Время нахождения ребенка в дошкольном учреждении ориентировано на условия организации пребывания малышей, физиологические потребности и физические возможности детей раннего возраста.

### Взаимодействие ребенка и взрослого в течение дня

№	Время в течение дня	Взаимодействие ребенка со взрослым в семье	Взаимодействие ребенка со взрослым в ГКП
1.	7.30– 8.30	Пробуждение, положительно-эмоциональное общение с близкими (телесный контакт, приветствие), утренний туалет, гимнастика, культурно-гигиенические процедуры (чистка зубов, умывание, расчесывание и содержательное общение с ребенком (называние частей тела, предметов, процедур действий ребенка, положительная их оценка, позитивная установка на предстоящие события и встречи), одевание.	
2.	8.30– 8.40	Завтрак (называние блюд, посуды, закрепление навыков культуры еды (учить держать ложку в ведущей руке, пользоваться салфеткой), приучение к опрятности (высаживание на горшок)	
3.	8.50– 9.40	Малоподвижная игра, положительно-эмоциональное общение, свободная игровая деятельность с игрушками, рассматривание картинок, слушание музыки.	

4.	9.30– 9.40	Второй завтрак. Сборы в детский сад: (закрепление навыков последовательного одевания с называнием предмета одежды); положительная оценка проявлений элементов самостоятельности.	
5.	9.50– 10.00	Дорога в детский сад, лично-ориентированное общение.	
6.	10.00– 10.10	Прием детей. Взаимодействие воспитателя и ребенка, родителей и педагога, лично-ориентированное общение взрослых с ребенком.	
7.	10.10– 10.30		Прогулка. – Игры, направленные на создание эмоционального настроения (вместе с мамами, детьми и педагогами); – создание ситуаций для общения; – наблюдения; – подвижные игры, – направленные на сближение детского коллектива; – Обучение игровым действиям с игрушками и взаимодействию со сверстниками; – игры, направленные на освоение содержания окружающей среды. – Игры с дидактическим материалом и игрушками по выбору мамы и детей. (Формы взаимодействия перечислены на 3-дневную неделю. Выбирать на 1 день в соответствии с циклограммой.
8.	11.00– 11.10		Непосредственно организованная образовательная деятельность в форме развивающего занятия по сетке.

9.	11.10– 12.10  12.10– 12.18  12.50  13.00		Образовательная деятельность в центрах развития (игровом, центре двигательной активности, сенсорном, «Вода-песок»). – НОД в форме развивающего занятия по сетке. – Самостоятельное игровое взаимодействие ребенка с мамой и другими детьми под руководством воспитателя. Прощание. Закрепление навыков одевания. Уход домой.
10.	13.00–	Дорога домой. Беседа о ярких моментах, проведенных в детском саду	
11.	13.10	Возвращение домой, положительно-эмоциональное общение ( закрепление навыков последовательного раздевания с названием предмета одежды (цвета, действий, питьевой режим, приучение к опрятности, мытье рук, подготовка к обеду).	
12.	13.15– 13.40	Обед с названием блюд, посуды, закрепление навыков культуры еды (использование ложки, салфетки).	
13.	13.40– 13.50	Подготовка ко сну, закрепление навыков раздевания, раскладывание одежды, индивидуальное положительно-эмоциональное общение, укладывание в постель, пение колыбельной песни.	
14.	13.50– 15.50	Сон	
15.	15.50– 16.10	Пробуждение. Гимнастика после сна. Положительно-эмоциональное общение (телесный контакт, приветствие).	

		Культурно-гигиенические процедуры (умывание, расчесывание), содержательное общение с ребенком (называние частей тела, предметов, процедур, действий ребенка), положительная их оценка. Позитивная установка на предстоящие события и игры, одевание.	
<b>16.</b>	<b>16.10– 16.30</b>	Полдник с названием блюд, посуды, закрепление навыков культуры еды, выполнение элементарных трудовых поручений после еды;	
<b>17.</b>	<b>16.30– 16.40</b>	Подготовка к прогулке: соблюдение питьевого режима, приучение к опрятности, одевание, положительно-эмоциональное общение, выход на прогулку.	
<b>18.</b>	<b>16.40– 18.30</b>	Прогулка: наблюдение, малоподвижные игры, игры с песком, снегом (в зависимости от времени года), с игрушками; игры для развития движений разной степени активности, личностно-ориентированное взаимодействие, постепенный уход с прогулки.	
<b>19.</b>	<b>18.30– 19.00</b>	Возвращение с прогулки, положительное эмоциональное общение, телесный контакт, закрепление навыков раздевания, раскладывание одежды, подготовка к ужину.	
<b>20.</b>	<b>19.00– 19.30</b>	Ужин, сервировка стола совместно с ребенком с названием блюд, посуды, закрепление навыков культуры еды. Положительно-эмоциональное общение с ребенком (беседа о событиях прожитого дня)	

21.	19.30– 20.30	Свободная и самостоятельная деятельность, игры (по выбору детей и родителей): игры с дидактическими игрушками, наблюдение, рассказывание, конструирование, рассматривание картинок, пение, слушание музыки, малоподвижные игры; приучение к опрятности, чистка зубов, водные процедуры, купание, игры с водой.	
22.	20.30– 21.00	Чтение, просмотр передачи «Спокойной ночи, малыши!» или рассказывание сказки на ночь, подготовка ко сну. Сон.	

### **Организация непосредственно организованной образовательной деятельности**

По действующему СанПиН 2.4.1.2660-10 для детей в возрасте от 1,5 до 3-х лет непосредственно образовательная деятельность в форме занятий проводится не более 20 минут в день. Занятия проводят по подгруппам. Длительность одного занятия составляет 10 минут. В течение недели с детьми организуют 6 занятий: 2 занятия в день. Оба занятия проводятся в первую половину дня: одно занятие – после прогулки, а второе – после совместной образовательной деятельности ребенка, педагога и мамы в центрах развития.

## Учебный план вариативного обучения в группе кратковременного пребывания раннего развития дет

№	Базовая образовательная область	Периодичность		Интеграция образовательных областей
		в неделю	в год	
1.	Физкультура	1	30	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка»
2.	Музыка	1	30	«Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание»
3.	Художественное творчество Лепка или рисование	1	15/15	«Коммуникация», «Музыка», «Познание», «Труд»
4.	Познание. Формирование целостной картины окружающего мира. Сенсорное развитие. Конструктивная деятельность. Игры с дидактическими материалами	1 1	30 15/15	«Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»  «Художественное творчество»
5.	Коммуникация. Развитие речи.	0,5	15	«Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
6.	Чтение художественной литературы	0,5	15	«Познание», «Безопасность», «Художественное творчество»
	Итого:	6	180	

### Особенности организации образовательной деятельности

Организация образовательной деятельности происходит поэтапно.

Педагог на первом этапе осуществляет организованную образовательную деятельность совместно с детьми и родителями.

На данном этапе преобладают такие формы и методы работы с детьми как совместные игры педагога детей и родителей

- игры с игрушками-забавами
- хороводные,
- обыгрывание динамических игрушек,
- действия с предметами в игровых зонах;
- индивидуальные игры и упражнения (ребенок, мама, воспитатель)

Проводится анкетирование родителей с целью выявления их запросов на организацию просвещенческой деятельности.

На втором этапе преобладает организованная образовательная деятельность с детьми, где родители являются пассивными наблюдателями и редко при необходимости включаются в образовательную деятельность. На данном этапе присущи такие формы взаимодействия с детьми как:

- элементы занятий, бесед,
- сенсорные игры, обследования;
- Пальчиковые игры;
- Игры с водой и песком;
- Ознакомление с художественной литературой;
- Музыкально-дидактические игры;
- Обучение игровым действиям с игрушками;

На данном этапе работа с родителями ведется параллельно в уголочке игровой комнаты или в смежной комнате. Разнообразные формы обучения и взаимодействия по актуальным проблемам развития детей раннего возраста организуют заместители руководителя по воспитательной и инновационной работе, педагог-психолог, старшая медицинская сестра.

На третьем этапе воспитатель организует образовательную деятельность с детьми с использованием фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм взаимодействия с детьми и самостоятельную деятельность детей в центрах развития.

### **3. СОЗДАНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В группе кратковременного пребывания раннего развития детей 1,5–3 лет развивающая среда имеет свои специфические особенности. Тем не менее, её формирование должно соответствовать современным государственным требованиям, позволяющим успешно реализовать основную общеобразовательную программу дошкольного воспитания.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную, трансформирующую систему, позволяющую эффективно организовывать не только образовательную работу, но и качественно организовывать процесс адаптации и социализации малыша.

Традиционные материалы и материалы нового поколения должны быть сбалансированы, сообразно педагогической ценности.

При создании среды необходимо руководствоваться принципами:

- полифункциональности, благодаря чему среда открывает много возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса.

- трансформируемости, что позволяет по ситуации вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

- вариативности с учетом вида нашего дошкольного учреждения и регионального компонента. При создании предметно-развивающей среды мы руководствовались принципом информативности, предусматривающем разнообразие тематики материалов и оборудования в соответствии с программным содержанием, сезоном, календарными датами и пр.

Среда в групповом блоке построена с учетом принципа комплексирования и гибкого зонирования, что обеспечено легкостью трансформации оборудования, полифункциональностью его использования.

Также при создании развивающей среды необходимо соблюдать принцип стабильности и динамичности предметного окружения, учитывая индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Особое внимание следует уделять полоролевой специфике, насыщая ее специфичными материалами, как для девочек, так и для мальчиков.

Предметно-развивающая среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей . В качестве ориентиров для подборки материалов и оборудования были взяты возрастные закономерности развития ребенка на данном возрастном этапе.

При подборе элементов среды важно сбалансировать материал для всех видов деятельности (предметной, сенсорной, игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, а также для активизации двигательной активности ребенка).

На все имеющиеся материалы в группе необходимо иметь сертификаты качества. Все они должны отвечать гигиеническим требованиям. При формировании среды необходимо учитывать и антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие роста-возрастных характеристик параметрам предметно-развивающей среды. Мебель подбирать в соответствии с ГОСТ 1931.2-94.

Ведущее место в развивающей среде отводится сенсорному развитию детей, поэтому сенсорный дидактический столик должен являться необходимым атрибутом данной группы , и оснащен разнообразным дидактическим материалом и игрушками для нанизывания, проталкивания, вкладывания, прокатывания, шнуровки и др. В сенсорном уголке необходимы материалы, формирующие представления о цвете, форме, величине предметов, их весе, температуре, запахе, пространственном расположении (сенсорные книги, сенсорные кубики, разные виды сенсорных лабиринтов, вкладыши, шарики, изготовленные из разных материалов). Для сенсорного развития детей важно иметь центр «Вода-песок» для формирования барического представления ( тонут или плавают предметы) о таких их качествах как сыпучести, и способности влажного песка приобретать заданную форму. Вносимыми элементами развивающей среды могут быть и материалы М. Монтессори и Ф. Фребеля.

Так как в этом возрасте основная ведущая деятельность является предметной, то особое внимание следует уделить, чтобы среда включала игрушки максимально приближенные к натуральным, которыми можно было бы действовать(кукольная ку-

хонная , столовая и чайная посуда , столовые приборы; приборы для стирки, глажения, сушки одежды; приклад для купания и одевания куклы, для укладывания спать, пеленания; игрушки-орудия труда, инструменты; детский пылесос. Рекомендуется иметь богатый уголок ряженья, оснащенный яркими привлекательными, удобными для надевания головными уборами, украшениями, одеждой.

Необходимо для развития предметной деятельности иметь дидактическую куклу с полным прикладом, игровой материал для игр с дидактическими куклами (для укладывания спать, для купания, кормления и др.)

В развивающем пространстве данной группы должны быть широко представлены дидактические игрушки пирамидки, вкладыши (коробочки, втулки, яйца, матрешки, бочонки), пластиковые и деревянные игры-тренажеры с разными видами застежек, шнуровки, бусы для нанизывания на шнур, на стержень, лабиринты – домики с желобками для прокатывания игрушек)

При организации среды важно оборудовать специально организованные зоны для организации сюжетной игры с включением игрушек для оперирования, игрушек персонажи и маркеров игрового пространства. Для формирования представлений об окружающем мире могут быть изготовлены макеты «Хоздвор», «Огород», «Улица».

В развивающей среде группы материалы и оборудование для продуктивной деятельности должно быть представлено двумя видами: материалы для изобразительной деятельности и конструирования, а также включено оборудование общего назначения.

Набор материалов по изобразительной деятельности включает материалы для лепки. В их подборе можно чередовать традиционные и современные изобразительные средства (глина, цветное тесто).

Оборудование для конструирования может быть представлено строительным материалом (кирпичиками, кубиками, пластинами и призмами четырех цветов, крупной мозаикой, бумагой разного цвета и фактуры).

Книжный уголок в группе соответствует предъявляемым требованиям для их возраста: имеющиеся в группе предметные, сюжетные, парные картинки покрыты ламинирующей или поли-

этиленовой пленкой. Много подобрано иллюстраций к потешкам. Книги в уголке имеют плотные страницы. Для приобщения детей к художественной литературе имеется комплект интерактивных и музыкальных книг для малышей.

Для успешного протекания адаптационного периода следует подготовить атрибуты для создания положительного эмоционального фона (коробка с сюрпризами, игрушки-самоделки, дергунчики), для психологической разгрузки – оборудовать уголки релаксации.

Для развития двигательной активности детей необходимо иметь Спортивно-игровой комплекс с горкой, сухой бассейн, мягкие модули, игрушки-каталки, шапочки к подвижным играм способствовали развитию двигательной активности детей.

При проектировании предметно-развивающей среды очень важно оградить детей от отрицательного влияния игрушек, которые провоцируют ребенка на агрессивные действия.

Созданная в групповом блоке среда способствует реализации образовательных областей в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих совместную партнерскую деятельность взрослого и детей и свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогом предметно-образовательной среды.

В соответствии с главой XI Сан ПиН 2.4.1.2660-10 «Требования к группам кратковременного пребывания...» пункт 11.4. необходимо иметь минимальный набор помещений

- комната для раздевания и ожидания родителями;
- комната для занятий и игр;
- туалетная комната

## **4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Возрастные особенности детей (1,5–3 лет)**

Ранний возраст является уникальным периодом в развитии ребенка и имеет ряд особенностей. Для этого возраста характерен быстрый темп психического развития.

Для детей раннего возраста характерна неустойчивость эмоционального состояния. Незначительные отклонения в режиме дня, неправильная организация бодрствования, дефицит общения с мамой, нахождение по близости других детей приводит к срывам в настроении малышей.

Они тонко воспринимают отношение к себе со стороны взрослых, болезненно реагируют на частые запреты. Раннее формирование положительных эмоций, тесный эмоциональный контакт между ребенком и взрослым являются базой для своевременного и успешного становления личности малыша.

Для детей данного возраста характерна потребность в движении, поэтому необходимо создавать условия для её удовлетворения. Прежде всего нужна одежда, не сковывающая движений. В помещении должен быть определенный простор для свободного перемещения, а значит надо оптимально расставить мебель и расположить игрушки. Потребность детей в активных движениях удовлетворяется и при педагогически правильной организации прогулки.

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его не сформирована. Ребенок может расплакаться, ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в его игру. Игрушка в руках другого ребенка гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше малыш просто бросает её. Взрослым следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение у детей чаще всего возникает в предметно-игровой деятельности. Сначала они осваивают умения играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а потом объединяются по 2–3 человека.

Дети раннего возраста легко обучаемы. Их обучение предполагает развитие зрительного и слухового восприятия, речи (ак-

тивной и пассивной), общих движений, движений руки, взаимодействий с близкими взрослыми и детьми. Успешность обучения затрудняется несформированностью произвольного внимания, потому для активизации детей применяется метод внезапного появления и исчезновения предмета (сюрпризный момент). Длительность занятий с детьми 1,5 лет составляет лишь 5–7 минут, а к 2 годам увеличивается до 10 минут.

На третьем году жизни предметная деятельность продолжает быть ведущей, дети совершенствуют умения выполнять орудийные действия. Дети становятся более самостоятельными. Интенсивно развивается деловое сотрудничество ребенка и взрослого и между детьми. Совершенствуется восприятие, речь, развивается понимание речи. Слово для ребенка приобретает значение. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Ребенок начинает понимать инструкцию и рассказ взрослых.

К трем годам дети учатся строить не только простые, но и сложноподчиненные предложения, используя все части речи. К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Активный словарь достигает до 2500 слов.

В процессе игры детьми выполняются в основном действия с предметами, они начинают использовать действия с предметами-заместителями.

В этом возрасте ребенок пытается изобразить какой-то предмет в процессе изобразительной деятельности.

У детей в этом возрасте совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что дает возможность осуществлять отбор заданных предметов по величине, цвету, форме, различать мелодии, петь.

Совершенствование слухового восприятия позволяет детям воспринимать все звуки родного языка и многие из них произносить без искажения.

В этот период у детей начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У них появляются простые чувства (стыда, гордости), начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с полом. Ранний возраст завершается кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека. У него формируется образ Я.

## 4.2. Содержание психолого-педагогической работы

В процессе организации деятельности по направлению «**Физическое развитие**» реализуются задачи по накоплению и обогащению двигательного опыта детей, овладение основными движениями; формирование потребности в двигательной активности.

Формирование умения выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными свободными движениями рук и ног. Формирование умения действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности. Закрепление навыков ползания, лазания, разнообразных действий с мячом (брать держать, переносить, класть, катать).

Развивать умение играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

*Ходьба* по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2 метра), перешагивание через предметы высотой 10–15 см. Кружение с игрушкой в медленном темпе.

*Бег* по всей группе в прямом направлении. Бег между шнурами, линиями (расстояние между ними 20–25 см).

*Ползание, лазание* на четвереньках по прямой (расстояние 3 метра), по доске. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см). Лазание по гимнастической лесенке вверх, вниз (Высота 1,5 метра)

*Катание. Бросание. Метание.* Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Бросание мяча вперед двумя руками снизу. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на расстоянии 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

### *Игры*

*С бегом.* «Догони мяч», «Перешагни через палку», «Догони-те меня», «Солнышко и дождик», «Птички летают».

*С ползанием.* «Доползи до игрушки», «Пролезь в воротца», «Проползи между шнурами».

*С бросанием и ловлей мяча.* «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца».

*С подпрыгиванием.* «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек»

*На ориентировку в пространстве.* «Где звенит?», «Найди флажок»

### **«Социально-личностное развитие»**

*Развитие игровой деятельности.*

Формировать умение играть рядом, не мешая другим. Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом.

Развитие у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания. Содействовать играм в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, прыжки).

Развитие интереса к играм-действиям со звуками (живой и неживой природы) к подражанию движениям животных и птиц под музыку. Создание условий для систематического восприятия театрализованных выступлений.

Обогащение чувственного опыта детей в играх с дидактическим материалом. Развитие умения собирать пирамидку, башенку из 3–4 колец разной величины; ориентироваться в соответствии плоскостных фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник), составлять целое из 2–4 частей (разрезные картинки). Организация дидактических игр на развитие внимания и памяти «Чего не стало?»; слуховой дифференциации («Что звучит?», «Кто как кричит?» и т.д.); тактильных ощущений, температурных различий (теплый, холодный, горячий; барического восприятия (легкий – тяжелый); мелкой моторики руки (игры с мелкими игрушками, пуговицами, крючками, шнурками, вкладышами, молниями и др.)

*Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.*

Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь. Формирование умения здороваться и прощаться, благодарить.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.*

Формирование элементарных представлений о человеке, в зависимости от его возраста (тетя, дядя, мальчик, девочка, дедушка, бабушка) и пола. Побуждение называть свое имя, имена всех членов семьи

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Знакомство с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно» – «нельзя», «опасно», «осторожно». Формирование правил безопасного поведения в играх с водой и песком.

### **Направление «Познавательное-речевое развитие»**

#### ***Сенсорное развитие.***

Обогащение непосредственного чувственного опыта детей, постепенно включая все виды восприятия. Формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет, форму, величину. Формирование умения называть свойства предметов: большой, маленький, пушистый, мокрый, мягкий и т.д.

***Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.***

Знакомство с деталями (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр). Развитие умения сооружать элементарные конструктивные постройки по образцу, обыгрывать их с помощью маленьких игрушек. Стимулирование интереса к играм с водой и песком.

***Формирование элементарных математических представлений***

Различать количество предметов (Один-много)

Различать и обозначать в речи контрастные размеры предметов (большой мяч, маленький мячик).

Различать и называть предметы по форме (кубик, кирпичик, шар)

Расширение опыта ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки ноги, спина).

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.***

– *Предметное окружение.*

Знакомство с предметами ближайшего окружения ( игрушки, одежда, посуда, мебель, обувь, продукты питания). Называть при-

знаки предметов (цвет, величину, материалы, из которых они изготовлены). Учить подбирать парные картинки. Знакомить с транспортными средствами (машина, автобус, поезд, самолет, кораблик).

– *Природное окружение.*

Формирование умения узнавать в натуре, игрушках, картинках 3–4 вида домашних животных (кошка, собака, корова, лошадь) и назвать их, 2–3 вида диких животных (медведь, лиса, заяц) и называть их.

Формирование умения узнавать и различать по внешнему виду, на вкус на ощупь овощи 2–3 вида (морковь, огурец, помидор) и называть их, фрукты 2–3 вида (яблоко, банан).

***Развитие речи.***

– *Общение со взрослыми и детьми*

Выполнение детьми различных поручений, дающих возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Использование вопросов, требующих индивидуальных и фронтальных ответов. Рассказы детям о предметах домашнего окружения, о повадках животных. Совместное рассматривание картинок и иллюстраций к детским книжкам.

– *Формирование словаря*

Развивать умение находить предметы по названию, цвету, размеру (Принеси большой мячик), имитировать действия людей и движения животных («Покажи как нужно гладить утюгом», «Попрыгай как зайчик»)

– *Обогащение словаря*

*Существительными*, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели, животных и их детенышей, предметов личной гигиены (мыло, полотенце, расческа, носовой платочек), постельных принадлежностей (подушка, одеяло, простыня), транспортных средств, овощей, фруктов.

*Глаголами*, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, наливать; действия противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать-надевать); действия характеризующие способы передвижения животных (скачет, ползет, летает, бегает); глаголы, обозначающие эмоциональное состояние ребенка (плачет, смеется, боится).

*Прилагательными*, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов, тактильные свойства (твердый, колючий, пушистый)

*Наречиями* (близко, далеко, быстро, темно, холодно, жарко).

– *Звуковая культура речи*

Упражнение в отчетливом произношении изолированных звуков (кроме свистящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний. Формирование умения пользоваться высотой и силой голоса.

– *Грамматический строй речи.*

Формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени. Использование в речи предлогов (в, на, у, за, под).

– *Связная речь.*

Формирование умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Куда?», «Когда?», «Где?», «Какой?»). Повторение несложных фраз во время игр инсценировок. Формирование умения слушать рассказ взрослого без наглядного сопровождения.

– *Чтение художественной литературы.*

Приучение к слушанию народных песенок, сказок, потешек, авторских произведений. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажами кукольного театра.

*Примерный список литературы для чтения.*

*Песенки, потешки.* «Наши уточки с утра...», «Сорока-Ворона...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду. Сидит ворон на дубу», «Идет коза рогатая...», «Огуречик, огуречик!...», «Солнышко-ведрышко», «Тили-тили, тили-бом! Загорелся кошkin дом...»

*Сказки.* «Козлята и волк», обр. Ушинского, «Теремок», обр. Булатова; «Курочка ряба», «Колобок» обр. Ушинского.

*Произведения поэтов и писателей России.* А. Барто «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Слон»; Н. Саксонская «Где мой пальчик»; Барто «Девочка-Ревушка»; Г. Сапгир. «Кошка»; З. Александрова «Мой Мишка», Л. Толстой «Спала кошка на крыше»; В. Сутеев «Кто сказал мяу?».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* С. Капутикян «Маша обедает»; П. Воронько «Обновки»

*Художественно-эстетическое развитие.*

*Рисование.* Развитие восприятия дошкольников, обогащение их сенсорного опыта посредством выделения форм предметов.

Знакомство со свойствами карандаша оставлять свой след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша.

Обучение умению различать цвета карандашей, называть их. Обучение рисованию разных линий (длинных, коротких, горизонтальных, вертикальных, наклонных), пересечению их. Подведение детей к рисованию предметов округлой формы.

Формирование правильной осанки у малышей(сидеть свободно, не наклоняться сильно над листом). Формирование у детей навыка правильно держать карандаш, кисточку, набирать краску на кисть и снимать лишнюю, промывать и убирать её после рисования.

*Лепка.* Знакомство со свойствами пластилина, цветного теста, глиной. Обучение приемам раскатывания прямыми ладонями (палочки, колбаски); соединению концов палочки, прижиманию их друг к другу (колечко, бублик). Обучение приемам раскатывания круговыми движениями между ладонями (мячик, яблоко). Обучение приему сплющивания комочков между ладонями( печенье, оладьи) и приему соединения двух вылепленных форм в один предмет (неваляшка, погремушка).

*Конструирование.* Знакомство со строительными деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма (крыша), пластина, цилиндр). Обучение способам сооружения элементарных построек по образцу. Формирование представлений о пространственном соотношении предметов (положить на широкую сторону, на узкую сторону). Обучение использованию сюжетных игрушек, соразмерных масштабам постройки для обыгрывания построек. Поддерживание желания строить самостоятельно.

*Музыка.* Развитие у детей интереса к музыке, желание слушать музыку, подпевать выполнять простейшие танцевальные движения(хлопки, вращение кистями рук, притопывание ногами). Совершенствование умений ходить тихо на носках, высоко и низко поднимая ноги.

Развитие умения различать звучание колокольчика, погремушки, гармошки, дудочки.

Развитие умения подпевать фразы в песне совместно с воспитателем.

Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (притопывать ногами, хлопать, совершать повороты кистей рук «Фонарики»).

### *Музыкальный репертуар*

*Слушание.* «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», русская нар. мелодия; «Корова» муз Раухвергера, «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Теличеевой. «Догонялки», муз. Александровой; «Птички» муз. Фрида; сл. Т. Бабабжан; «Кошечка» к игре «кошка и котята», муз. В. Витлина, сл. Найденовой; «Ай-да» муз. Верховинца; «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. Ануфриевой.

*Пение.* «Баю» колыбельная, муз. Раухвергера; «Дождик», русск. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Идет коза рогатая», «Елочка», муз. Тиличеевой», обр. Гречаннинова; «Ладушки», русская нар. мелодия, «Кошечка», муз. В. Витлина; «Птичка», «Собачка» муз. М. Раухвергера, «Лошадка» муз. И. Арсеева.

*Музыкально-ритмические движения.* «Бубен» русская народная мелодия, слова Е. Макшанцевой, «Погремушка. попляши», «Колокольчик», «Погуляем» муз. И. Арсеевой, слова И. Черницкой; «Полянка», русская народная мелодия, обработка Г. Фрида, «Ай-да», музыка В. Верховинца, «Пляска с куклами», «Пляска с платочками» немецкие плясовые и народные мелодии, сл. Ануриевой.

## 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения программы рассматриваются через уровень сформированности интегративных качеств ребенка. К возрасту трех лет при успешном освоении программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств.

**Физически развитый.** Владеет соответствующими возрасту основными движениями. С удовольствием играет в подвижные игры с простым содержанием. Имеет элементарные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

**Любознательный, активный.** Принимает участие в играх, принимает интерес к игровым действиям сверстников. С интересом участвует в наблюдениях за сезонными изменениями в природе, слушает сказки, рассказы воспитателя, рассматривает картинки. Активно подпевает и поет, выполняет простейшие танцевальные движения. Задает вопросы (где? куда?).

**Эмоционально отзывчивый.** Проявляет эмоциональную отзывчивость в процессе игр с динамическими игрушками, интерактивными книжками. Эмоционально реагирует на содержание доступных литературных произведений (потешек, стихов, сказок), показ кукольных спектаклей. Эмоционально отзывчив на грустную и веселую мелодию.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Играет рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к играм с детьми. По собственной инициативе или по обращению взрослого вступает в общение со взрослыми и сверстниками.

**Соблюдающий элементарные общепринятые правила и нормы поведения.** Имеет представления об элементарных правилах поведения в детском саду и на улице (не бегать, не брать чужие вещи, не кричать, не обижать детей). Соблюдает правила элементарной вежливости. Сам или по напоминанию взрослого говорит «здравствуйте», «до свидания», «спасибо».

**Имеющий первичные представления о себе, семье, окружающем мире и природе.** Знает свое имя, пол, имена членов семьи.

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.* Умеет по названию находить предметы, называть цвет, величину. Выполняет поручения или просьбы взрослого. Отвечает на простейшие вопросы (Кто? Что? Что делает?).

Умеет слушать короткую инструкцию (пошаговую)

### **Планируемые результаты освоения программы по образовательным областям**

№	Образовательная область	Планируемые результаты
1.	<b>«Здоровье»</b>	С помощью взрослого в определенной последовательности умеет снимать и надевать верхнюю одежду и обувь. При небольшой помощи взрослого использует носовой платок.
2.	<b>«Физическая культура»</b>	Выполняет бег и ходьбу не наталкиваясь на других детей. Прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает мяч. Перелезает через бревно, лежащее на полу, ползает, подлезать под натянутую веревку, перешагивать через кубик высотой 15 см.
3.	<b>«Социализация»</b>	Играет, подражая действиям сверстника, рядом с другими детьми, не мешать другим детям. Принимает игровую задачу, выполняет игровые действия с предметами. Использует в игре предметы-заместители. Вступает в диалог с воспитателем. Сопровождает свои действия речью. Следит во время просмотра театра за действиями героев.
4.	<b>«Труд»</b>	Выполняет простейшие трудовые действия (собрать игрушки, поставить обувь в шкаф и т.д.)
5.	<b>«Безопасность»</b>	Соблюдает правила поведения в группе. Имеет элементарные представления о правилах взаимодействия с животными, растениями. Имеет представления о безопасных играх в песочнице.
6.	<b>«Познание»</b>	<i>Формирование математических представлений.</i> Различает понятия «один и много», «большой и маленький». Узнает шар и куб. <i>Формирование представлений об окружающем мире.</i> Знает и называет имена членов своей семьи и воспитателя группы. Называет домашних

		<p>животных (2–3 вида), овощи-фрукты (2–3 вида), предметы одежды, мебели, посуды (4–5 видов). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Умеет обследовать предметы, выделяя их цвет, форму, величину. Умеет обследовать предметы называть свойства предметов: большой, маленький, пушистый, мокрый, мягкий, а также вес (легкий тяжелый), вкус (сладкий, кислый, горький и т.д.), температурные различия (холодный, горячий, теплый).</p> <p><i>Конструктивная деятельность.</i> Различает строительные формы (кубик, кирпичик, пластина, воротца. С помощью взрослого сооружает постройки.</p>
7.	<b>«Коммуникация»</b>	<p>Сопровождает игровые действия речью. Может рассказать о событии (ездил на море), пожаловаться на дискомфорт (холодно, голова болит). Слушает небольшой рассказ без наглядного сопровождения.</p>
8.	<b>«Чтение художественной литературы»</b>	<p>Слушает доступные по содержанию произведения художественной литературы. Повторяет при повторном или многократном рассказывании некоторые сказки, стихи, потешки.</p>
9.	<b>«Художественное творчество»</b>	<p>Знает, что красками карандашами можно рисовать. Различает синий, красный, желтый, зеленый цвета. Раскатывает комок теста, отламывает от него маленькие кусочки, сплющивает ладонями.</p>
10	<b>«Музыка»</b>	<p>Узнает знакомые мелодии, подпевает фразы из знакомых песен. Выполняет танцевальные движения: хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, топает ножкой. Знает музыкальные инструменты: погремушки, бубен, колокольчик, гармошка.</p>

**Циклограмма организации работы в ГКП раннего развития детей в течение недели**  
(для детей, посещающих ГКП с родителями)

Время пребывания с 10.00 до 13.00

№	Виды организованной деятельности	Время	Понедельник	Среда	Пятница
			Формы организованной деятельности		
1	2	3	4	5	6
	Взаимодействие с воспитателем, музыкальным руководителем, детьми на прогулке	10.00–10.15 10.15 10.25 10.55	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальный прием с использованием динамической игрушки.</li> <li>- Игры, направленные на создание эмоционального настроения (вместе с мамами, детьми и педагогами).</li> <li>- Создание ситуаций для общения.</li> <li>- Наблюдение за объектами природы.</li> <li>- Подвижная игра с бегом.</li> <li>- Возвращение с прогулки. Формирование культурно-гигиенических навыков (раздевание, умывание).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Инд. прием с использованием интерактивной книжки.</li> <li>- Игры, направленные на сближение детского коллектива</li> <li>- Хороводные игры.</li> <li>- Наблюдение за трудом взрослых.</li> <li>- Обучение игровым действиям с игрушками и взаимодействию со сверстниками.</li> <li>- Обучение навыкам раздевания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальный прием с использованием коробки с сюрпризами.</li> <li>- Игры, направленные на освоение содержания окружающей среды.</li> <li>- Подвижные игры.</li> <li>- Игры с дидактическим материалом и игрушками по выбору мамы и детей.</li> </ul>

1	2	3	4	5	6
	Непосредственно организованная образовательная деятельность	11.00– 11.10 12.10– 12.18	Музыка. «Художественное творчество» Лепка или рисование	Познание. Формирование целостной картины мира. Конструирование. Игры с дидактическим материалом.	Коммуникация. Развитие речи. Чтение художественной литературы. Физкультура.
	Образовательная деятельность в игровом центре и центрах развития	11.10– 11.40 11.40– 12.10  12.18–  12.50 13.00.	- Игры в сенсорном центре развития детей. - Игры с дидактическим материалом и игрушками по выбору мамы и детей. - Рассматривание предметных картинок, парных картинок, книг. - Организация режиссерских игр с игрушками оперирования (с дидактической куклой). Прощание. Уход детей домой.	- Игры в центрах развития (игровом, двигательной активности). - Организация сюжетно-ролевых игр. Выполнение нескольких действий с одним предметом. - Игры в сухом бассейне, на горке, с игрушками, требующими высокой двигательной активности. - Ознакомление с художественной литературой (рассказывание, чтение потешек, разные виды театра). - Музыкально-дидактические игры. - Прощание. Уход домой	- Игры в центрах (игровой, музыкальный, «Вода-песок») - Пальчиковые игры. Хороводная игра под музыку. Игры пестушки, попевки, песенки, с сюжетными и звучащими игрушками. - Обучение игровым действиям с предметами и игрушками, игры с дидактической куклой. - Прощание. Уход домой.

## Перспективные планы НОД по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой

Октябрь				
1	<p>1. Путешествие по территории участка</p> <p>2. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</p>	<p>Задачи: Пополнить и активизировать словарь детей словами (путешествовать, обручи, крупные, мелкие, разноцветные, кленовые). Согласовывать в числе и роде прилагательные и существительные (желтый кленовый листик, разноцветные кленовые листья). Работать над интонационной выразительностью речи. Побуждать детей помогать воспитателю читать хорошо знакомое им стихотворение «Мячик».</p>	<p>Два зеленых обруча. Разноцветные кленовые листья, мячик.</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в 1-й младшей группе детского сада. М., 2007, с. 26. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3-х лет, с. 84.</p>
2	<p>1. Игра «Кто у нас хороший. Кто у нас пригожий»</p> <p>2. Упражнение на звукоподражание «а», «у».</p>	<p>- Вызвать у детей симпатию к сверстникам, желание с ними общаться, помочь им запомнить имена товарищей, произнесенные по-разному, но без сюсюканья (Саша, Сашенька, Сашуля).</p> <p>- Закреплять правильное произношение звуков «а», «у». Учить произносить их четко, протяжно, громко и тихо.</p>	<p>Кукла-Доктор, кукла Аленка, елочки.</p>	<p>Гербова В.В. М., 2007, с. 28. Гербова В.В., Максиков А.И. Занятия по развитию речи, с. 40.</p>
3	<p>1. Путешествие по групповой комнате.</p> <p>2. Музыкальная игра «Угадай, что звучит»</p>	<p>- упражнять в назывании слов, обозначающих предметы, и их свойства</p> <p>- Обогащать словарь новыми словами: аквариум, ширма, сундучок,</p>	<p>Ширмочка, барабан, колокольчик, погремушка,</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в перв. мл. группе. М., 2007, с. 28.</p>

		- развивать слух детей, учить различать по звучанию барабан, погремушку, колокольчик, дудочку.	дудочка	Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3-х лет, с. 19
4.	1. Игра с речевым кубом «Кто как голос подает» 2. Игра «Бу-бу-рогатый»	Упражнять детей в подборе глаголов, обозначающих способ подачи голоса; -учить повторять вслед за воспитателем слова в процессе игрового действия.	Игрушка теленок или козленок. Речевой куб с картинками (кот, собака, гусь, курочка, жук, медведь)	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе. М., 2007, с. 29, 30.
<b>Ноябрь</b>				
1.	1. Д/И «Наш огород» 2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	- Ввести в словарь детей собирательное существительное «овощи», «урожай». Уточнить название огородных орудий и функциональное назначение этих орудий труда (лопата – копать, лейка – поливать, ведро – носить воду); - формировать у детей умение слушать стихи, проговаривать звукоподражательные слова, договаривать окончания слов, выполнять движения; о которых говорится в тексте песни.	Натуральные овощи: капуста, картошка, морковь, помидор, огурец. Комплект детских огородных орудий труда (лейка, лопата. Грабли. Ведро.	Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления, с. 91. Гербова В.В. Занятия по развитию речи. М., 2007, с. 32.
2	1. Дидактическая игра «Поручение» 2. Дидактическое упражнение	- Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и назвать их. Помочь	Большой и маленький медведи, неваляшка,	Гербова В.В. Занятия по развитию речи. М., 2007, с. 32.

	«Вверх – вниз» 3. Подвижная игра «Шли, шли и нашли»	детям понять значение слов «вверх», «вниз». - Учить узнавать и называть животных и птиц	матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы. Игрушечная лесенка со ступеньками. Игрушки: коза, корова, лягушка, ворона	Аркин «Подвижные игры» стр. 64.
3	1. Повторении сказки «Репка» 2. Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «а»» 3. Игра «Сорви яблоко»	- Вызывать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем; - уточнить представления детей о том, какое животное что ест; - активизировать в речи детей глаголы: лаять, грызть; - учить отчетливо произносить звук «а».	Настольный театр по сказе «Репка». Миска с молоком, косточка, кусочек колбаски. Кукла Айболит	Гербова В.В. Занятия по развитию речи. 2007, с. 34. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет, с. 132.
4	1. Дидактическая игра «Поручения» 2. Дидактическое упражнение «Заводные лошадки»	-Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; - различать действия, противоположные по значению и называть их (подняться вверх – спуститься вниз) ; -учить отчетливо произносить звук «и».	Лесенка из кубов. Две матрешки. Две по-разному одетые куклы, тазик, полотенце, люлька, грузовик.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. с. 35.

## Декабрь

1	<p>1. Дидактическое упражнение «Ветерок» 2. Дидактическая игра «Для чего нужно?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительное упражнение для развития речевого дыхания);</li> <li>- формировать обобщенное представление о функциональном назначении предметов</li> <li>- активизировать глаголы: гладить, чистить, звонить;</li> <li>- учить называть детали предметов (у часов – стрелки. У телефона – трубка. У щетки-щетинки).</li> </ul>	<p>Султанчики по количеству детей. Картинки с изображением утюга, телефона, часов, щетки</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи... Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления.</p>
2	<p>1. Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Миши конь» 2. Дидактическая игра «Лошадки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения;</li> <li>- учить отчетливо произносить звук «и».</li> </ul>	<p>Игрушка – конь.</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада, 2007, с. 36.</p>
3.	<p>1. Рассматривание картины Е. Батуриной «Спасаем мяч». 2. Чтение стихотворения «Мячик» А. Барто</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить понимать, что изображено на картине; осмысливать взаимоотношение персонажей, отвечая на вопросы воспитателей способствовать активизации речи.</li> <li>- Активизировать словарь: лужа, тонет.</li> <li>- Помогать воспитателю читать хорошо знакомое им стихотворение.</li> </ul>	<p>Мяч, таз с водой. Картина Батуриной «Спасаем мяч»</p>	<p>Гербова В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 38. Галанова Т.В. Развивающие игры для детей до трех лет. с. 84.</p>

4	1. Чтение сказки «Козлятки и волк» 2. Пение песенки волка	- Познакомить со сказкой «Козлятки и волк» в обработке К. Ушинского - упражнять в пении песенки толстым голосом; - побуждать детей к участию в инсценировании сказки.	Настольный театр по сказке. Шапочка волка.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007. с. 43.
<b>Январь</b>				
1	1. Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» 2. Игра с речевым кубом «Кто как ест»	Познакомить детей со сказкой, приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения; - упражнять в повторении одной и той же фразы разным по высоте голосом (Как Михаил Иванович и т.д.) Учить использовать в речи точные глаголы, обозначающие прием пищи: клюет, грызет, жует, лакает.	Иллюстрации к сказке	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 59.
2	1. Игра «Кто позвал?» 2. Д/И «Это зима?» 3. Д/И «Зимушка-зима»	- Учить детей на слух различать звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу; - рассматривать с детьми раздаточные картинки на зимние сюжеты и объяснять, что на них изображено: - расширять словарь детей возможными действиями со снегом (катать, лепить, кататься на санках).	Ширмочка, петушок, гусь, кукушка, лошадка, Картина Зима. Сюжетные картинки с изображением зимних сюжетов.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 58. Белая К. Занятия с малышами в детском саду. с. 79.

3.	<p>1. Рассказывание Л. Славина «Зайчик»</p> <p>2. Чтение стихотворения Г. Лаздынь «Зайка, зайка, попляши!»</p> <p>3. Подвижная игра «На дворе мороз и ветер»</p>	<p>- Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном вариантах;</p> <p>- учить повторять за воспитателем хором слова подвижной игры, соотносить действия со словами.</p>	Игрушка «Зайчик»	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 59.
4	<p>1. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</p> <p>2. Дидактическое упражнение на произношение звуков д , дь</p>	<p>-Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели;</p> <p>-учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова (динь-дон);</p> <p>-побуждать детей в процессе чтения стих. Сопровождать слова действиями.</p>	Трехсторонняя ширма. С обозначенными на стенах окнами. Кукла Катя. Кукольная кроватка, стул, стол, посудный шкаф. Колокольчики с разным звуком.	В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 59.
<b>Февраль</b>				
1.	<p>1. Рассказывание сказки «Теремок»</p> <p>2. Чтение русской народной песенки «Ай ду-ду...»</p>	<p>- Познакомить со сказкой «Теремок» в обработке Булатова и песенкой присказкой;</p> <p>- объяснить значение слов (норушка, квакушка);</p> <p>- учить запоминать простые народные песни;</p> <p>- воспитывать интерес к народному фольклору.</p>	Иллюстрация к песенке. Фигурки настольного театра к сказке «Теремок»	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 63.

2	<p>1. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»</p> <p>2. Упражнения на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата</p> <p>3. Подвижная игра «Петушок»</p>	<p>- Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы;</p> <p>- упражнять в отчетливом произношении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах);</p> <p>- активизировать словарь: кормушка, синичка, расчищаем;</p> <p>- учить подражать петушку голосом и движением.</p>	<p>Картинка с изображением совы, петуха и лисы.</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 64.</p> <p>Аркин. Подвижные игры. с. 64.</p>
3	<p>1. Чтение потешки «Наша Маша маленька...»</p> <p>2. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»</p>	<p>- Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i>;</p> <p>- вызвать желание слушать потешку неоднократно;</p> <p>- учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.</p>	<p>Кукла в зимнем пальто алого цвета, отделанного мехом, миска, собачка, блюдце, киска, курочка, пшено в черепушке, куколка, глубокая и мелкая тарелка.</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 64.</p>
4	<p>1. Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»</p> <p>2. Игра с речевым кубом «Чей? Чье? Чья?»</p> <p>3. Подвижная игра «Поезд»</p>	<p>- Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом;</p> <p>- учить согласовывать слова в предложении;</p> <p>- закрепление звука у.</p>	<p>Предметные картинки: ведро, лодочка, вертолет, яблоко, мяч, матрешка. Речевой куб с картинками (мяч, кубик, яблоко, юла шапка, ведро).</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 65.</p> <p>Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3-х лет. с. 64.</p>

**Март**

1.	<p>1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»</p> <p>2. Дидактическая игра «Чья картинка»</p>	<p>- Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно;</p> <p>- продолжать учить согласовывать слова в предложениях.</p>	<p>Иллюстрации к сказке «Три медведя». Предметные картинки с изображением предметов разного рода и разного цвета (красненькое ведро, серебряные колокольчики и др.).</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 69.</p>
2	<p>1. Рассматривание картины «Дети играют в кубики»</p> <p>2. Д/И «Для чего нужно?»</p>	<p>- Продолжать учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного;</p> <p>- активизировать словарь (ворота, башня, полосатый);</p> <p>- упражнять в назывании слов-действий, соответствующим функциональном значении.</p>	<p>Картина «Дети играют в кубики» из серии «Мы играем». Кубы, кирпичи, ворота, арка. Картинки, утюг, часы, телефон, щетка</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 70.</p> <p>Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи. с. 109</p>
3	<p>1. Чтение произведения «Путаница»</p> <p>2. Сравнение картинок «Зайчик» и «Кошечка»</p>	<p>- Закреплять, как животные подают голос, вводить в словарь глаголы хрюкать, мяукать, чирикать, мычать и т.д.;</p> <p>- доставлять радость детям от юмористического произведения;</p> <p>- учить находить и называть различия и общее зайчика и кошки.</p>	<p>Фланелеграф, картинки с изображением котенка, зайчика, коровы, воробья.</p>	<p>Павлова Л. Раннее детство: развитие речи. с. 111</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 71.</p>

4	1. Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница» Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	- Активизировать в речи глаголы, противоположные по значению; - учить при рассматривании иллюстраций отвечать на вопросы.	Книжка, коробочка, крышка игрушечного чайника, лист бумаги, лента, стакан пустой и с водой, кольцо с пирамидкой.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 2.
<b>Апрель</b>				
1	1. Чтение сказки «Маша и медведь» 2. Игровое упражнение «Позови Машу, позови Мишу»	- Познакомить детей с русской народной сказкой, - упражнять в произношении звука М и М', - учить произносить слова плавно, протяжно, медленно Мааа-шааа!	Короб, маленькая куколка Маша и игрушечный Мишка, приспособление, чтобы можно было привязать короб к спине Мишки	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 76.
2	1. Дидактическая игра «Пожалеет зайку» 2. Хороводная игра «Мы на луг ходили»	- Вызвать у детей положительные эмоции. Учить понимать зависимость между своими действиями и результатом (позаботиться о зайце, чтобы он не заболел). Поддерживать самостоятельные высказывания детей. Учить ходить по кругу и согласовывать действия детей со словами песни	Игрушка Зайчик, теплый шарф, кусочки морковки и капусты.	Григорьева Г. Играем с малышами. М., с. 18.

3	1. Д/И «Купание куклы Тани» 2. Знакомство с потешками, сопровождающими купание детей. 3. Пение колыбельной для куклы Кати	-Помочь запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода;</i> -побуждать запоминать слова потешек, проговаривать их вместе с педагогом, а также подпевать колыбельную.	Ванночка, мыло, мыльница, 2 ведерка с горячей и холодной водой, кружку, полотенце, мочалка.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 79.
4	1. Чтение сказки ДБиссета «Га-га-га» 2. Дидактическая игра «Кто плавает на пруду?»	-Вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; -поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний; -активизировать словарь детей ( <i>клюв, лапки, плавает, тонет, гогочет</i> ).	Гусенок (игрушка или картинка. Игрушки гусь или гусенок, утка или утенок. Курица.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 80. Фролова А.Н. «Игры-занятия с малышами». с. 42.
<b>Май</b>				
1	1. Чтение сказки А. Барто «Девочка-ревушка» 2. Игровое упражнение «Как плачет девочка-ревушка»	- Познакомить с произведением А. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля; - упражнять в произношении гласных звуков уу-уу-уу, оо-оо-оо, аа-аа-аа.		Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 81.
2	1. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»	- Учить детей отвечать на вопросы воспитателя; -активизировать словарь ( <i>мисочка, клюют</i>	Картина «Дети кормят курицу и цыплят»	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой млад-

	2. Игра «Цыплята» 3. Чтение произведения В. Берестова «Цыплята»	<i>зернышки, пицат</i> ); - развивать силу голоса при произнесении третьих строчек стихотворения.		шей группе детского сада. М., 2007, с. 82.
3	1. Дидактическая игра «Кукла Маша заболела» 2. Музыкально-дидактическая игра «Хлопать куколка умеет»	- Активизировать словарь: заболела, лечить, ставить градусник, жар; - упражнять в длительном протягивании звука ааа-ааа; - обучать игре с куклой, развивать чувство ритма.	Кукла, кровать, стол, стул, градусник, посуда, горячий чай.	Фролова А.Н. Игры-занятия с малышами. с. 87 Галанова. Развивающие игры с малышами до 3-х лет. с. 138
4	1. Игра-инсценировка «Как непослушный котенок лапу обжег» Чтение английской народной песенки «Маленькая девочка...»	- Активизировать словарь детей (терпение, опущу, оближу, совать); - побуждать детей подпевать слова песенки.	Куколка, котенок, плита, на ней кастрюля.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 2007, с. 88.

## Конспект НОД по ознакомлению с окружающим миром «Кто как голос подает?»

### *Задачи:*

– Активизировать словарь детей новыми словами-действиями: пищит, мычит, лает, кукарекает, гогочет, крикает. Учить составлять простое предложение.

– Учить повторять слова вслед за воспитателем по мере игрового действия.

– Воспитывать доброжелательность к сверстникам во время игры.

*Оборудование:* Игрушка теленок или козленок. Речевой куб с картинками (кот, собака, гусь, петух, корова, утка).

### **Ход игры.**

*Воспитатель.* Мамы и ребята, я слышала, что по садику ходит какое-то рогатое животное. Оно любит бодаться. Но вы его не бойтесь.

Появляется игрушечный теленок и поет:

Бу-бу, я рогатый,

Бу-бу, я хвостатый,

Бу-бу, я ушастый,

Бу-бу, очень странный,

Бу-бу, испугаю,

Бу-бу-забодаю. (Литовская песенка в обработке Ю. Григорьева).

*Воспитатель.* А мы тебя и не боимся. Ты просто маленький теленок-забияка.

Не нужно бубнеть и пугать детей, а лучше подавать голос так, как тебя учила мама.

– Посмотрите, мамы и ребятки, и ты, теленок, какой у меня большой красивый куб. На нем нарисованы разные животные. Давайте их рассмотрим. Кто это? (Это корова). А это кто? Дети называют (уточка, петушок, собака, кот, гусь).

– Мы с вами поиграем в такую игру. Нужно бросить куб на пол и посмотреть, кто нарисован на картинке, а потом вспомнить, как это животное голос подает, и назвать: «Гусь гогочет».

– А сейчас кубик будет бросать Дениска, а мама ему поможет. После того как кубик упал, спросить: «Кто нарисован на верхней картинке?» (петушок). Как петушок голос подает? (Петушок кукарекает). Каждому ребенку дать возможность бросить кубик и ответить на вопрос, а повторить предложение можно предложить всем ребятам хором.

Воспитатель предлагает детям по очереди бросать речевой куб. На каждой грани куба нарисовано животное: мышка, корова, собачка, петух, гусь, утка. Ребенок сначала называет, какое животное нарисовано на верхней грани, а затем отвечает на вопрос «Как корова кричит?» полным предложением «Корова мычит».

Во время занятия детям могут быть сделаны исключения.

Дети до двух лет произносят звукоподражающие сочетания, например, «Корова кричит: «Му-у», «Гусь кричит: «Га-га» и т.д.

Как вариант могут быть использованы картинки с изображением неодушевленных предметов, издающих звуки (колокольчик звенит, погремушка гремит, свисток свистит, машина гудит, вода булькает, дверь скрипит, листья шуршат и т.д.).

**Перспективное планирование в ГКП раннего развития детей 1,5–3 лет в области  
«Познание» НОД по ознакомлению с окружающим миром (и экологическому воспитанию)**

№ п/п	Тема занятий	Программное содержание	Оборудование	Используемая литература
<b>ОКТАБРЬ</b>				
1	Знакомство с группой «К куклам в гости»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить ориентироваться в помещении своей группы,</li> <li>- приучать детей слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их;</li> <li>- дать представления о том, что в гости ходят с подарками.</li> </ul>	Кукла Катя. Подарки и угощения для кукол (коляски, погремушки, торт).	Гербова В.В. Занятия по развитию речи. М., 2005, с. 28.
2	Одежда Дид. игра «Оденем куклу на прогулку»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить называть по внешнему виду одежду;</li> <li>- различать сходные между собой объекты;</li> <li>- познакомить с назначением предметов одежды и её значением для человека.</li> </ul>	Картинки из серии «Одежда». Кукла. Набор кукольной одежды: шапка, куртка и т.д.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, с. 11, 96. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 12 (З. № 4).
3	Листопад, листопад, листья желтые летят Игра «Мы осенние листочки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе.</li> <li>- формировать умения определять погоду по внешним признакам, и последовательно по сезону одеваться на прогулку.</li> <li>- Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.</li> </ul>	Осенние листочки, дерево.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных и экологических представлений в 1-й мл. группе, с. 8 (З. № 2)

4	Петушок – петушок Пальчиковая игра «Водичка-водичка»	- Познакомить детей с временными понятиями: утро; - развивать образное мышление; - воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Кукла Таня, кроватка, расческа, полотенце, мыло, тазик с водой, игрушка – Петушок.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 18 (З. №12).
<b>НОЯБРЬ</b>				
1	Моя улица Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	- Познакомить детей с улицей, развивать представление об окружающих предметах; - развивать наблюдательность в названии ранее виденных предметов; - поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав – собака, вместо би-би – машина).	Игрушечная машина, кукла, одетая в пальто, шапку. Игрушка – собака, кирпичики и кубики.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 24 (З. №18).
2	Посуда Игра-ситуация «Сервируем стол»	- Формировать у детей понятие посуды: чашка, ложка, тарелка; - развивать зрительное восприятие, внимательность, воспитывать культурно-гигиенические навыки; - воспитывать коммуникативные отношения и чувство заботы.	Стол, стул, тарелка, чашка, ложка, кастрюля, половник, кукла.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 66 (З. № 55) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, с. 13.
3	Рыбка плавает в воде Пальчиковая гимнастика «Рыбка плавает в воде»	- Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. - Формировать интерес к обитателям аквариума.	Аквариум с золотой рыбкой, корм для рыб.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1-й мл. группе, с. 10 (з. № 3).

4	Падают листочки Игра «Собери листья в букет»	- Познакомить детей с цветовой гаммой осенних листьев; - учить сравнивать листья по величине: большой, маленький, воспитывать лю- бовь к природе; - развивать познавательный интерес.	Осенние листья: зеле- ные, желтые, красные – большие и маленькие.	Карпухина Н.А. Кон- спекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 13 (З. № 5).
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
1	Моя мама Игра «Мамины помощники»	- Совершенствовать своё зрительное вос- приятие и внимание, понимать и выпол- нять элементарные инструкции обуслов- ленные ситуацией, соотносить слово с предметом, его изображение, узнавать на фотографиях знакомые лица, называть их хотя бы упрощенными словами; - воспитывать любовь к родным и близким	Фотографии членов семьи, мелкие игруш- ки.	Карпухина Н.А. Кон- спекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 32 (З. № 25) Губанова Н.Ф. Разви- тие игровой деятель- ности, с. 105.
2	Купание куклы Кати Игра «Водичка- водичка, умой моё личико»	- Помочь детям запомнить и употреблять в речи названия предметов, действий, ка- честв: ванночка, мыло, мыльница, горя- чая, холодная, теплая вода.	Кукла, ванночка, мыло, полотенце. Ведерки с горячей, холодной, те- плой водой.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи. М., с. 83. Губанова Н.Ф. Разви- тие игровой деятель- ности. М., с. 91.
3	У кормушки Подвижная игра «Птички в гнёздышках»	-Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц; - Формировать добрые отношения к пти- цам, желание заботиться о них.	Кормушка для птиц, корм для птиц (семеч- ки, зернышки, хлебные крошки)	Соломенникова О.А. Занятия по формир-ю элементарных и эко- логич. представл. в 1-й мл. группе, с. 11 (З. №4).

4	Сенсорная игра «Цветные кубики» Подвижная игра «Поезд»	- Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.	Пары разноцветных кубиков (красные, желтые, синие, зеленые)	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста, с. 16 Аркин. Подвижные игры, с. 49.
<b>ЯНВАРЬ</b>				
1	Мама дома повар Дид. игра «Для чего нужны эти вещи»	Помочь детям понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда (кушанья они готовят). - Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.	Фотографии, на которых запечатлены мамы детей группы за работой на кухне. Сорока-белобочка, тарелка, ложка, чашка, кастрюля, плита, полотенце, ножницы, иголка, нитка и т.д.	Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. М., 2005, с. 3–4.
2	Рассматривание транспорта (игрушки) Игра «Автобус»	- Учить детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобиль, автобус, а также основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.	Игрушки: автобус, легкой автомобиль, грузовик, картинки из серии транспорт. Построенный из стульчиков автобус.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи. М., 2005, с. 52 Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада М., 2002, с. 57, 58 .
3	Снеговичок и елочка	- Расширять представления детей о деревьях. - Показать свойства снега. - Учить узнавать и называть ель. Показать, что у ели есть ствол, ветви. Они покрыты иголками. Их много, они малень-	Растущая ель, игрушка Снеговик, цветные льдинки с петельками.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных и экологич. представл. в 1-й мл. группе, с. 13.

		кие, зеленые, колючие. Ветви на ели разные, внизу густые раскидистые,верху маленькие, редкие. Ель очень стройное красивое дерево, похожее на пирамиду.		
4	Раскладывание однородных предметов разной величины на 2 группы	Фиксировать внимание детей на величине предмета, формировать простейшие приемы установления тождества и различия величия, учить понимать слова такой, не такой, большой, маленький.	Деревянные круги, квадраты, больших и маленьких размеров.	Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша, с. 104.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1	Кто в домике живет? Игра «Кто в гости к нам спешит»	Побуждать находить и показывать игрушки по названию, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить реальные объекты со стихами, понимать и повторять звукопроизношения (ав-ав, уа-уа, пи-пи). Воспитывать коммуникативные отношения со сверстниками.	Домик, игрушки: собачка, кукла, мышка.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада. М., с. 23 (З. № 17).
2	Постираем кукле платье Игра с куклой	Дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто). Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. Упражнять в назывании предметов одежды белья.	Кукла Катя, платье кукольное, вода, мыло, таз или корыто.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. М., 1986, с. 15 Маханеева М.Д. Игровые занятия с детьми от 1 до 3-х лет. М., 2002, с. 52.

3	Котенок Пушок Игра «Кошки и мышки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям представление о домашних животных и их детенышах.</li> <li>- Знакомить с русским бытом.</li> <li>- Формировать доброе отношение к животным.</li> <li>- Упражнять в подборе определений (ласковый, пушистый, озорной)</li> <li>- Упражнять в правильном использовании глаголов, обозначающих подачу голоса и прием пищи котенком (мяукает, лакает).</li> </ul>	Панорама русской избы, печь, игрушечный котенок.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1-й мл. группе, с. 14 (З. № 6).
4	Д.игра «Для чего нужны эти вещи»	Упражнять детей в рассуждении, для чего нужны вещи (утюг – чтобы гладить белье, сковорода чтобы жарить котлетки, печь блины).	Корзина с игрушечными вещами (утюжок, кукла, сковорода, носовой платочек, зубная щетка, мыло и т.д.).	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, с. 17.
<b>МАРТ</b>				
1	Мамин праздник Игра «Мамины помощники»	Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок, развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким.	Бусы, конфеты, мелкие игрушки, зайка, мишка, фотографии мам, фланелеграф.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 61 (З. № 50) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, с. 13.

2	Мебель Дид. игра «Что принес мишка в мешочке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с понятием «Мебель», назначением и предметами мебели.</li> <li>- Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель.</li> <li>- Воспитывать культуру общения, умения играть и действовать рядом не мешая друг другу.</li> </ul>	<p>Кукла, кукольная мебель: стол, стул, кровать, шкаф.</p> <p>Картина с изображением комнаты (из серии «Мебель»).</p>	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 29 (З. №23).
3	Петушок и его семейка Подвижная игра «Курочка- хохлатка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить представление детей о домашних животных и их характерных особенностях.</li> <li>- Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.</li> </ul>	Панорама птичьего двора, игрушки: петушок, курочка и цыплята.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1-й мл. группе. М., 2005, с. 16.
4	Куличи для мамочки Игра «Ладушки» (пальчиковая гимнастика)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей со свойствами песка, что он сыплется и лепится, развивать внимательность и моторику пальцев;</li> <li>- воспитывать аккуратность и взаимопомощь в процессе игры.</li> </ul>	Формочки для песка, емкость с водой, песок, дощечка, кукла Таня.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада. М., с. 11–12 (З. № 3). Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами, с. 93.
<b>АПРЕЛЬ</b>				
1	Кто нас лечит Игра «Зайка заболел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию;</li> <li>- развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке;</li> </ul>	Картина: на приеме у доктора. Кукла Маша, Зайка, кукла-доктор, градусник, фонендоскоп, кровать.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 50.

		-воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, с. 24.
2	Знакомство со свойствами бумаги и ткани.	- Помочь выявить свойства бумаги и ткани. - Воспитывать бережное отношение к вещам. - Развивать любознательность.	Бумага, ткань. Таз с водой. Кукольная одежда, газета. Раздаточный материал: бумага для заметок, по кусочку ткани.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи, с. 96. Фролова А.Н. Игры-занятия с малышами, с. 84, 92.
3	«Солнышко, солнышко выгляни в окошечко...» Игра «Солнышко и дождик»	- Дать детям представления о весенних изменениях в природе. - Формировать интерес к явлениям природы. - Воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе.	Фланелеграф, силуэты для выкладывания весеннего пейзажа, мишка, зайка, подснежник, кукла Катя, зеркальце.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных и экологич. представл. в 1-й мл. группе, с. 18–19 (З. № 8).
4	Круглые предметы.	- Формировать представление о форме предмета, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий; - развивать зрительно-двигательную координацию; - воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям.	Коробка с отверстиями разной формы: круглой и квадратной, кубик и шарик.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 116 (З. № 5).
<b>МАЙ</b>				
1	Устроим спальню для куклы Кати	-Познакомить с предметами мебели для спальни комнаты (кровать, шкаф для одежды, комод.), с постельными принад-	Мини-маркер, изображающий интерьер спальни комнаты.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, с. 29.

	Пение колыбельной для Кати	лежностями (перинка, одеяло, подушка, простынка).	Мебель для спальни комнаты, постельные принадлежности. Кукла Катя	
2	Опыт с предметами: тонут, не тонут, плавают Игра «Мой веселый звонкий мяч»	Ознакомить со свойствами резиновых мячей: не тонут в воде.	Таз с водой, кукла, мяч, шарик, машина.	Гербова В.В. Занятия по развитию речи, с. 44 (З. № 4).
3	Там и тут, там и тут одуванчики цветут Игра «Одуванчики»	-Формировать представление детей представление об одуванчике. -Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. - Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Одуванчики и кукла.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных и экологич. представл. в 1-й мл. группе, с. 20.
4	Собери картинку	-Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей; -развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность.	2 коробки: в одной лежат целые картинки с изображением предмета: овощей, фруктов, игрушек; в другой такие же картинки, но разрезанные на 2 части по диагонали на каждого ребенка.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 129 (З. № 20).

## Конспект НОД (№8)

*Тема «Листопад, листопад, листья желтые летят»*

*Программные задачи:*

– Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам, и последовательно по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.

– Упражнять в дифференцировании по внешнему виду листьев клена и березки.

– Воспитывать чувство восхищения красотой природы.

*Материалы:* Дидактическая кукла Маша с прикладом осенней одежды. Игрушечные жучки.

*Связь с другими сторонами детской деятельности:* упражнения в одевании куклы, наблюдения за небом, солнцем, дождем, ветром. Рассматривание листьев, опавших с деревьев, растущих на участке (клен, береза). Рисование осенних листьев.

### **Ход занятия.**

Воспитатель предлагает детям собраться на прогулку, но тут раздается голос куклы, которая тоже просится с детьми погулять. Воспитатель обращает внимание на то, что куклу нужно одеть по погоде. Вместе с детьми и мамами воспитатель смотрит в окно и спрашивает: «На улице дует ветер?», «Тепло на улице или прохладно?», просит назвать детей, какую одежду сегодня на них надела мама.

Для детей и мам воспитатель напоминает в каком порядке следует одеваться на улицу и какие вещи надевать: сначала надеть колготки, затем туфли или сапожки, после этого свитерок или легкую курточку и в конце-шапочку.

Выйдя на улицу, воспитатель просит показать кукле деревья на участке и назвать их (береза, клен). Если дети затрудняются назвать их, то просит родителям им помочь и повторить.

*Воспитатель.* Ребята, покажите Маше, где у дерева ствол. (Дети показывают). Машенька, посмотри, у всех деревьев крепкий, высокий ствол. На нем много веток, на ветках много листь-

ев. Педагог просит показать ветки и листья и спрашивает: «Какого цвета листья на деревьях?» ( Зеленые, желтые, красные).

*Воспитатель.* Осенью листья с деревьев опадают на землю. Когда дует ветер, он срывает листья с дерева, они кружатся в воздухе, а потом опускаются на землю. Покажите, как листочки кружатся в воздухе.

*Воспитатель.* Ребята, посмотрите, какие листики лежат под березкой? (маленькие, желтенькие). А теперь, возьмите по листочку клена, какие они? (большие, желтенькие с красными пятнышками).

*Воспитатель.* Дети, посмотрите под ноги. На земле и травке много разноцветных листьев и поэтому на нашем участке очень красиво. Педагог предлагает детям и мамам походить по листьям и послушать, как они шуршат. Воспитатель предлагает посмотреть деткам и мамам, кто прячется под кучей листьев на участке и обнаруживает, что под ними прячутся жучки от дождя и холода. Детям с мамами предлагают найти красивые листочки и поиграть с ними в игру.

### ***Игра «Мы осенние листочки»***

Мы – листочки, мы – листочки,

*(Дети и мамы стоят кружком с листочками в руках)*

Мы – осенние листочки.

Мы на веточках сидели,

Ветер дунул – полетели.

*(Дети разбегаются.)*

Мы летали, мы летали,

А потом летать устали!

*(Дети бегают, помахивая листочками.)*

Перестал дуть ветерок –

Мы присели все в кружок

*(Дети приседают на корточки, поднимают листочки над головой)*

Ветер снова подул

И листочки быстро сдул.

*(Дети снова разбегаются, помахивая листочками).*

Покрутил их, покружил

И на землю опустил.

*(Дети кружатся с листочками)*

*(Дети подбрасывают листочки вверх и приседают).*

Воспитатель предлагает детям и мамам еще раз полюбоваться красотой осенних листьев, детям собрать небольшие букеты и подарить их мамам, а кукле Маше подарить по листику, собрав красивый букет для украшения группы.

## Конспект занятия (14) по ознакомлению с окружающим миром

**Тема:** «Угостим Мишку чаем»

**Программные задачи:**

- Закрепить умения различать тактильные, осязательные и вкусовые качества предметов;
- Активизировать словарь детей качественными прилагательными (сладкий, кислый, горький, горячий, теплый, мягкий, пушистый, твердый, гладкий, колючий);
- Развивать мелкую моторику малышей;
- Формировать элементарные валеологические представления об охране своего здоровья и народных средствах лечения простудных заболеваний.

**Оборудование:** Большой плюшевый мишка, шарфик, чайник с заваренным горячим чаем, блюдца, чашки, чайные ложки, блюдце с мёдом, веточка ягод калины, лимон. Волшебный мешочек с предметами: деревянный шарик, мягкий мячик, колючий мячик, пушистый мячик.

### **Ход занятия**

#### **1. Мотивационный момент**

**Воспитатель:** Ребята, слышите, чьи-то шаги за дверью и кашель.

**Мишка:** Здравствуйте ребята. Я пришел к вам в гости поиграть и принес с собою вот этот волшебный мешочек.

**Воспитатель:** Миша, наши ребята, конечно же, поиграют с тобой, но сначала расскажи, почему ты так сильно кашляешь?

**Миша:** Я валялся в снегу, бегал босым по лужам, сосал сосульки и почему-то у меня заболело горлышко.

**Воспитатель:** Интересно, Миша, а куда же смотрела твоя семья?

**Миша:** А у меня нет никакой семьи. Вообще-то я не знаю, что такое семья.

**Воспитатель:** Миша, а ты сядь на стульчик и послушай, что такое семья. Сейчас тебе расскажут об этом наши дети.

## 2. Пальчиковая гимнастика.

Дети вместе с воспитателем выполняют пальчиковую игру «Семья»

Этот пальчик – дедушка (загибают большой пальчик),

Этот пальчик – бабушка (загибают указательный палец),

Этот пальчик – папочка (загибают средний палец),

Этот пальчик – мамочка (загибают мизинец),

Этот пальчик – я (загибает мизинец).

Вот и вся моя семья (показывает всю ладошку).

*Миша:* Ребята, у меня, оказывается, тоже есть семья, но они еще все спят.

*Воспитатель:* Ну вот что, Мишенька, если еще вся твоя семья спит, то мы с ребятами будем тебя лечить.

*Миша:* Я не люблю пить горькое лекарство.

*Воспитатель:* Что ты, Мишенька, мы будем тебя лечить горячим чаем.

3. *Игровое упражнение с обследованием вкусовых качеств меда, лимона, калины.* Посмотри, мы уже накрыли стол к чаю. Сейчас я налью чай в чашки и можешь вместе с детьми садиться к столу. И ты, Мишенька, и вы ребята, будьте осторожны, чай горячий. Попробуйте ладошками обнять чашечку, какая она стала теплая. Такой горячий чай пить опасно, им можно обжечься. Давайте его аккуратно попробуем ложечкой. Какой он?

– Горячий.

*Воспитатель:* Чтобы чай остыл, нужно подождать.

Очень полезно в чай класть ложечку мёду. Миша, ты знаешь, какой мёд на вкус?

*Миша:* Да, мед вкусный, сладкий.

*Воспитатель:* Дети, попробуйте мед на вкус. (*Дети пробуют*). Какой он?

*Дети:* Сладкий.

*Воспитатель:* Положите мед в чашку с чаем и осторожно его размешайте. Попробуйте чай на вкус, каким он стал?

– Сладким.

*Воспитатель:* Горячий чай с медом – это не только вкусно, он помогает выздороветь нашему горлышку. А ещё лучше лечит наше горлышко чай с медом и лимоном. Посмотрите, я принесла лимон. Какого он цвета?

– Желтого.

*Воспитатель:* Понюхайте, как он пахнет. Кожица у лимона не гладкая, а шершавая. Сейчас я отрежу вам по кусочку. Попробуйте, какой он на вкус?

– Кислый.

*Воспитатель:* Лимон кислый, но очень полезный. Давайте опустим его в чашку с чаем и аккуратно размешаем. Чай стал ароматным. А теперь выпейте чай. Он уже стал теплым. Его можно пить без ложки. Такой чай лучше любого лекарства поможет больному горлышку.

*Миша:* А я в лесу вместо лекарства ем ягоды калины. Ребята, хотите их попробовать?

Детям предлагают по яголке. Они пробуют их на вкус .

– Какие на вкус ягоды калины?

– Горькие.

– Какая калина?

– Горькая.

*Воспитатель:* Вот с какими лекарствами для горлышка мы сегодня познакомились. Давайте вспомним, какие они на вкус.

Мед какой на вкус? (сладкий)

А какая калина? (горькая)

Какой по вкусу лимон? (кислый)

Какой чай мы с вами пили? (горячий)

– Миша, ты обещал, что поиграешь с нашими ребятами в игру «Чудесный мешочек».

4. *Игра «Чудесный мешочек».*

– В моем волшебном мешочке лежат разные мячики. Возьмите их в руки и расскажите, какие они на ощупь.

– Саша, у тебя мячик твердый или мягкий?

– Мягкий.

– Дай его подержать в руках другим детям.

– А у кого твердый мяч?

– У меня.

– Да, синий мяч твердый. Его сделали из дерева.

– Что есть у зеленого мяча? (Колючки)

– Значит он какой? (Колючий)

– Ребята, пощупайте этот мяч из ниточек. Какой он? (Пушистый)

*Миша:* Ребята, положите эти мячики в мешочек.

– Антоша, какой шарик ты кладешь в мешочек? (Колючий)

– А ты, Наташа? (пушистый)

– Какой шарик у Кати? (твердый)

– Какой шарик опустит в мешочек Никита? (мягкий)

*Миша:* А сейчас по очереди нужно опустить руку в волшебный мешочек, взять рукой один из мячиков и сказать, какой он.

– Наташа, опускай руку и бери один мячик. Пощупай его и скажи, какой он?

– Колючий.

– Давайте посмотрим, правильно Наташа определила, какой мячик у нее в руке?

– Да правильно.

– Никита, теперь ты выбери из мешочка твердый мячик. Выбрал? Вытаскивай мячик.

– Посмотрите, твердый мяч выбрал Никита.

– Да, он твердый.

– Катя, найди в мешочке рукой пушистый мячик из ниток.

– Посмотрите, правильно ли Катя выбрала мяч?

– Правильно.

– Саша, полезь рукой в мешочек и скажи, какой мячик остался в нем? (мягкий)

– Давайте проверим. Молодец, Саша.

*Миша:* Ребята, мне понравилось играть с вами. Вы очень хорошо умеете определять на ощупь, какой мячик лежит в мешочке. Я хочу поблагодарить вас за лечение. Теперь я знаю, что если у меня заболит горлышко, то его можно лечить горячим чаем с медом и лимоном.

– До свидания, ребята.

## Перспективное планирование на месяц по музыкальному воспитанию

### Сентябрь

Виды деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар	Вариативная часть	Используемая литература	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	-Учить детей откликаться общим оживлением на музыку плясового характера. - Учить двигаться бодрым шагом и лёгким бегом.	«Марш», сл. А. Шибиковой, муз. Е. Тиличевой. «Ноги и ножки», муз. В. Агафонникова, «Устали наши ножки», сл. Е. Соковниковой.		«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 15, 35, 60.	Петушок, кошечка.
Слушание музыки	- Развивать первые эмоциональные реакции на музыку, звуковое внимание, умение вслушиваться в интонации взрослого. - Знакомить со звучащими игрушками и муз. инструментами (погремушками, колокольчиком)	«Ладушки-ладошки», сл. Е. Каргановой, муз. М. Иорданского «Танечка, баю-бай-бай», р.н.п. в обр. В. Агафонникова.		Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 5.  С. 8.	Кукла, погремушки, колокольчики
Пение	- Развивать первоначальные предпосылки пения. - Побуждать детей повторять за педагогом повторяющиеся слоги (ля-ля-ля, да-да-да)	«Птичка», сл. Н. Найденовой, муз. Т. Попатенко «Да-да-да!», сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличевой.		Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 11, 12.	Деревья, птички.

Игры, пляски, хороводы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей сосредотачивать внимание на источнике звука, искать и находить его глазами.</li> <li>- Положительно реагировать на игровые образы, игрушки би-ба-бо</li> </ul>	<p>«Паровоз», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко.</p> <p>«Прятки», р.н.п. в обр. Р. Рустамова.</p>		Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 21, 22.	Игрушки зайчик, петушок, мишка, котик.
------------------------	---	---	--	--	--

### Октябрь

Виды деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар	Вариативная часть	Используемая литература	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес к музыкально-ритмическим движениям.</li> <li>- Продолжать развивать навыки ходьбы и лёгкого бега.</li> </ul>	«Ходим – бегаем», муз. Парлова; «Марш», «Бег» Т. Ломовой.		«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка» 1995, с. 15, 35, 60.	Петушок, кошечка.
Слушание музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей слушать музыку спокойного характера.</li> <li>- Способствовать возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки.</li> </ul>	«Танечка, баю-бай-бай» р.н.п. в обр. В. Агафонникова.	«Песенка киски», муз И. Пономарёвой.	Музыка в д/с» мл. гр. М.: 1995, с. 8. «Музыкальные минутки для малышей» СПб., 1998, с. 10.	Кукла, Кошечка.
Пение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей подпевать несложные песенки и от-</li> </ul>	«Петушок», р.н.п. «Да-да-да!», сл. Ю. Остров-	«Мишутка	Музыка в д/с» мл. гр. М.,	Петушок. Мишутка.

	дельные слова или слоги. - Учить откликаться на песенно-игровое творчество взрослого.	ского, муз. Е. Тиличевой.	пляшет», сл. и муз. Е. Макшанцевой.	1995. «Детские забавы». М., 1991, с. 15.	
Игры, пляски, хороводы	- Учить детей реагировать на музыку с контрастной динамикой, понимать игровую ситуацию. - Развивать умение выполнять элементарные движения (махи, кружения, приседания) с предметами.	«Паровоз», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко. «Солнышко и дождик», муз по выбору. «Пляска с листочками», муз. Карасевой.		«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка» 1995, с. 21, 22.	Зонтик. Осенние листочки. Иллюстр. Поезд. Игрушки: зайчик, петушок.

### Ноябрь

Виды деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар	Вариативная часть	Используемая литература	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	-Учить детей различать динамические оттенки, ритмично хлопать в ладоши и топать одной ногой. - Выполнять по показу взрослого простейшие движения руками.	«Тихо – громко», сл. Ю. Островского, муз Е. Тиличевой	«Погуляем», сл и муз. Е. Макшанцевой	«Музыка в д/с» мл. гр. М., 1995, с. 19, «Детские забавы». М., 1991, с. 20.	Зайка, лиса.
Слушание музыки	- Учить детей слушать музыку изобразительного характера.	«Самолёт летит», муз. Е. Тиличевой. «Ах вы, сени», р.н.п в	Музыкально-дидактическая игра	Музыка в д/с» мл. гр. М., 1995, с. 25, 90.	Иллюстр. и игрушка самолёт,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать музыкальные впечатления детей.</li> <li>- Учить детей различать тембры ДМИ (колокольчик и барабан)</li> </ul>	обр. В. Агафонникова.	«Угадай, на чём играю?»		<p>кукла би-ба-бо Петрушка. ДМИ: колокольчик, барабан</p>
Пение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать детей подпевать взрослому, петь с удовольствием, легко и протяжно отдельные слоги или слова (та-та-та, баю-баю).</li> <li>- Приучать дослушивать вступление к песне.</li> </ul>	<p>«Маленькая полечка» сл. А. Шибицкой, муз. Е. Тиличевой. «Спи, мой Мишка», сл. Ю. Островского, муз Е. Тиличевой.</p>	Музыкально-дидактическая игра на развитие звуковысотного слуха «Чей домик?», сл. и муз. М. Картушиной.	<p>«Музыка в д/с» мл. гр. М., «Музыка», 1995, с. 28, 33. «Забавы для малышей». М., 2005, с.71.</p>	<p>Кошечка  Мишутка.</p>
Игры, пляски, хороводы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать координацию движений, умение бегать под музыку, прыгать вперёд, назад, выполнять движения в соответствии с текстом.</li> <li>- Учить детей передавать в движении образ воробушков, реагировать на окончание музыки и убегать от Кота.</li> </ul>		«Повторяй за мной», н.н.м, сл. Т. Сауко, «Воробушки», сл. И. Черницкой, муз. И. Пономарёвой.	<p>«Топ-хлоп, малыши», Т. Сауко, А. Бурениной, СПб., 2001, с. 35. «Музыкальные минутки для малышей» СПб., 1998, с. 10.</p>	<p>Кошечка, шапочки воробьёв</p>

## Декабрь

Виды деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар	Вариативная часть	Используемая литература	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	- Учить выполнять простейшие танцевальные движения под пение взрослого и под инструментальное сопровождение.	«Мы идём», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова. «Маленький хоровод», укр.н.м. в обр. М. Раухвергера.	«Пляска зайцев», украин. народная муз., слова и обработка И. Грантовской. «Пляска мишек», сл. И. Грантовской, муз. Ю. Литяк	«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 36, 45. «Музыкальные занятия с малышами». В. Петрова. М.: 1993, с. 132.	Зайка, лиса.
Слушание музыки	- Способствовать пробуждению у детей интереса к музыке. - Учить реагировать на мелодии контрастного характера.	«Кукла заболела», сл. Г. Миловидовой, муз. Г. Левкодимова: «Барабан» Д. Кабалевского		Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 82.	Кукла Маша, барабан.
Пение	- Воспитывать умение слушать песни до конца исполнения. - Развивать первоначальные певческие умения. - Развитие звукочастотного слуха	«Дед Мороз» А. Филиппенко: «Ёлка», сл. Н. Найденовой, муз. Т. Попатенко	Игра «Птица и птенчики» муз. Е. Тиличевой. «Вот какая ёлка», лит. народная	Музыка в д/с» мл. гр. М., 1995, с. 32, 31 «Музыкальные занятия с малышами» В. Петрова. М.:	Маленькая ёлочка с новогодними игрушками; кукла би-ба-бо Дед Мороз.

			песня в обр. В. Петровой, сл. Л. Спарбер.	Просвещение, 1993, с. 126.	
Игры, пляски, хороводы	<p>- Учить малышей выполнять простейшие игровые действия в соответствии с текстом песни и различным характером мелодии.</p> <p>- Выполнять простые движения с погремушками.</p>	«Зайчики и лисичка» сл. В. Антоновой, муз. Г. Финаровского	«Пляска с погремушками» бел. нар. мел. «Бульба» сл. А. Ануфриевой.	Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 42. «Топ-хлоп, малыши». Т. Сауко, А. Бурениной, СПб., 2001, с. 40.	Шапочка Лисы Погремушки по количеству детей

### Январь

Виды деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар	Вариативная часть	Используемая литература	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	- Побуждать детей танцевать знакомые пляски, выполнять движения с предметами и без них, соответственно тексту песни.	«Разбудим Таню», муз. Е. Тиличевой. «Воротики», р.н.м в обр. Р. Рустамова.	«Пляска с куклами», сл. и муз. Н. Граник	«Музыка в д/с» мл.гр. М.: «Музыка», 1995, с. 40, 44. «Музыкальные занятия с малышами». В. Петрова. М.: Просвещение, 1993, с. 70.	

Слушание музыки	- Учить детей слышать изменения в динамике (тихо-громко). Знакомить детей с русским музыкальным фольклором.	«Ах ты, берёза», р.н.п. в обр. Г. Левкодимова, «Из-под дуба», р.н. муз. в обр. Г. Левкодимова		«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 75, 76.	Петрушка.
Пение	-Учить детей подпевать повторяющиеся в конце песен звукоподражания. Расширять музыкальные впечатления детей.	«Собачка», сл. Н. Комиссаровой, муз. М. Раухвергера. «Жук», сл. Н. Френкеля, муз. В. Карасевой.		«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка» 1995, с. 77 «Музыкальные занятия с малышами» В. Петрова. М.: Просвещение 1993, с. 126.	Мягкая игрушка Собачка. Иллюстрация и игрушка Жук
Игры, пляски, хороводы	- Вызывать эмоциональный отклик у детей. - Побуждать их активно участвовать в играх. - Развивать тембровый слух, продолжая знакомство с ДМИ.	«Бубен», муз. Г. Фрида, «Погремушки», муз. М. Раухвергера.		«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка» 1995, с. 38, 39.	Бубен, погремушки.

## Февраль

Виды деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар	Вариативная часть	Используемая литература	Оборудование
Музыкально-ритмические движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес к музыкально-ритмическим движениям.</li> <li>- Продолжать развивать навыки ходьбы и лёгкого бега.</li> </ul>	«Марш» В. Дешенова	«Научились мы ходить» сл и муз. Е. Макшанцевой.	«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 40, 44 «Детские забавы». М.: Просвещение, 1991, с. 27.	Кукла Таня
Слушание музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей слышать изменения в динамике (тихо-громко).</li> <li>- Знакомить детей с русским музыкальным фольклором.</li> </ul>	«Ах ты, берёза», р.н.п. в обр. Г. Левкодимова, «Из-под дуба» р.н.м в обр. Г. Левкодимова		«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 75, 76.	Петрушка.
Пение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей подпевать повторяющиеся в конце песен звукоподражания.</li> <li>- Расширять музыкальные впечатления детей.</li> </ul>	«Собачка», сл. Н. Комиссаровой, муз. М. Раухвергера. «Жук», сл. Н. Френкеля, муз. В. Карасевой.		Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 77 «Музыкальные занятия с малышами». В. Петрова. М.: «Просвещение», 1993, с. 126.	Мягкая игрушка Собачка. Иллюстрация и игрушка Жук

Игры, пляски, хороводы	- Вызывать эмоциональный отклик у детей, побуждать их активно участвовать в играх. Развивать тембровый слух, продолжая знакомство с ДМИ.	«Бубен», муз. Г. Фрида, «Погремушки», муз. М. Раухвергера.		«Музыка в д/с» мл. гр. М.: «Музыка», 1995, с. 38, 39.	Бубен, погремушки.
------------------------	--	---	--	---	--------------------

## Конспект игрового музыкального занятия

*Дети играют в игровой комнате, рассматривают книги, готовят на кухне и т.д.*

*М.Р. незаметно для детей включает музыкальную игрушку Поезд, он гудит, движется и привлекает внимание малышей. Дети подходят к игрушке и наблюдают за ней.*

*М.Р:* Посмотрите, паровоз, он вагончики повез.

Паровоз шумит, паровоз гудит и куда-то он спешит.

А давайте, ребята, и мы с вами на паровозике прокатимся!

Все садитесь по местам, и с собой берите мам.

*Дети с мамами становятся «паровозиком» и под пение педагогом песни «Паровоз», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко, двигаются по залу, в конце подпевают: «Чох-чих, чу-чу, я далёко укачу!»*

*Воспитатель в это время выставляет деревья – модули, на которых листочки и птичка.*

*М.Р:* Тише, тише, паровоз, ой, куда ты нас привёз?

Вот деревья до небес, мы попали с вами в лес.

Кто на дереве сидит? Кто на малышкой глядит?

*Дети:* Птичка.

*Восп:* Это птичка невеличка, с желтой грудкою синичка.

Голосок у птички звонкий, голосок у птички тонкий.

Вот послушайте, как она поёт. *(Включает игрушку)*

*М.Р:* Ой, синичка так поёт, весь заслушался народ!

Но и ребята наши тоже хорошо поют, хочешь, синичка, послушать?

*Дети подпевают песню «Птичка», сл. Н. Найденовой, муз. Т. Попатенко.*

*Восп:* Хотите, чтобы синичка для вас ещё спела? Давайте её покормим.

*Дети подставляют ладошки, воспитатель имитирует кормление: подносит к ладошке каждого ребёнка птичку. М.Р. повторно исполняет песню, дети подпевают. В конце воспитатель снова включает пение птички.*

*М.Р:* Птичке улетать пора, «До свиданья, детвора!»

И вы её спойте: «До свидания!»

Снова паровоз гудит, нам сесть в вагончики велит!

*Дети с мамами становятся «паровозиком» и под пение педагогом песни «Паровоз», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко, двигаются по залу, в конце подпевают: «Чох-чих, чу-чу, я далёко укачу!»*

*Воспитатель в это время выставляет кроватку-качалку, в которой «спит» кукла.*

*М.Р: Тише, тише, не спешите, паровоз остановите.*

*Воспитатель качает куклу и поёт р.н.п. «Танечка, баю-бай-бай», в обр. В. Агафонникова.*

*Воспитатель проводит игру*

*Наша Танечка устала, всё по дому хлопотала:*

*Тесто месила, пироги лепила,*

*На поднос сложила, маме приносила.*

*Мама дочку обнимала и тихонечко сказала:*

*«Ты устала? Отдохни и немножечко поспи». Мамы «качают» детей.*

*М.Р: Погремушки звенят, деток разбудить хотят! Играет на погремушке, дети подходят к М.Р. и тоже берут в руки погремушки.*

*М.Р: Вы, ребята, молодцы, услышали погремушки и проснулись, а наша кукла Таня крепко-крепко спит и мою погремушку не слышит. Давайте вместе заиграем и разбудим Танечку.*

*Под весёлую музыку дети играют на погремушках, кукла «просыпается и танцует».*

*М.Р: Ай, да Таня, как плясала и нисколько не устала.*

*Погремушки детки спрячут, вместе с мамами попляшут.*

*Дети вместе с мамами выполняют хлопки и притопы под песню «Да-да-да!», сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличеевой, стараясь подпевать слоги «да-да-да»*

*М.Р: Все сегодня хороши, поплясали от души!*

*А теперь нам всем пора возвращаться, детвора.*

*Мы в вагончики садимся, и домой скорее мчимся!*

*Дети с мамами становятся «паровозиком» и под пение педагогом песни «Паровоз», сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко двигаются по залу, в конце подпевают: «Чох-чих, чу-чу, я далёко укачу!»*

*М.Р: Не гудит наш паровоз, ведь домой он нас привёз.*

*Здесь мы можем поиграть, можем книжки почитать.*

*В сухом бассейне искупаться или с горки покататься.*

*Только с нашим паровозом не забудьте попрощаться.*

*Дети поют: «До свидания!»*

**Перспективные планы НОД по конструированию  
и с дидактическими игрушками и материалами**

В содержание НОД включены упражнения с современными развивающими материалами  
Ф. Фребеля и М. Монтессори.

**Сентябрь**

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Методическая лит-ра
1	«Переливание воды» Опыт: «Была лужа и нет её»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие мелкой моторики, координации движений.</li> <li>- Помочь сориентироваться в окружающем мире.</li> <li>- Воспитывать любознательность.</li> </ul>	Поднос, лейка из прозрачного материала с отметкой уровня воды, сосуд с большим отверстием, тряпка или губка.	<p>Буторина М. Монтессори-материал. Школа для малышей. М., 2002, с. 9</p> <p>Машин Л., Мадышева Е. Домашняя школа Монтессори для самых маленьких. М., 1997, с. 12.</p>
2.	Собирание 3-местной пирамидки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять детей в складывании трехместной пирамидки в возрастающем и убывающем порядке.</li> <li>- Учить называть размер колес пирамидки «самое большое», «поменьше», «самое маленькое».</li> <li>- Воспитывать желание убирать свое рабочее место.</li> </ul>	Демонстрационные и раздаточные пирамидки красного цвета. Игрушка собачка Филя.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в 1-й младшей группе д/сада, с. 106 (З. №5).
3.	Игры с красными штангами Монтессори	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование понятий «длинный-короткий».</li> <li>- Упражнять в составлении сериационного ряда, развитие моторики, координации движений.</li> <li>- Поддерживать стремление выполнить задание самостоятельно.</li> </ul>	Материал 3.23. Красные штанги. 10 красных штанг. Самая короткая имеет длину 10 см. Самая длинная штанга 1 метр.	Буторина М. Монтессори-материал. Школа для малышей. М., 2002, с. 25.

4.	Собирание 3-местной пирамидки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять отбирать для пирамидки колеса одного цвета (из 2-х предложенных);</li> <li>- раскладывать колеса в возрастающей или убывающей последовательности.</li> <li>- Воспитывать старательность, желание собрать пирамидку правильно.</li> </ul>	<p>Пирамидки красного и синего цвета. Игрушка Зайка Степашка</p>	Ветрова В.В. Во что можно играть с ребенком до 3 лет. М., 2004, с. 44.
----	-------------------------------	---	--	--

### Октябрь

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Методическая лит-ра
1.	Построение башенки из 4 кубиков одного цвета	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представления о кубе как строительном материале.</li> <li>- Учить отбирать для постройки кубики заданного цвета (из двух предложенных), ставить их друг на друга устойчиво.</li> <li>- Воспитывать желание строить.</li> </ul>	Для каждого ребенка по 4 кубика (красного или синего цвета). Игрушечную птичку для обыгрывания постройки.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 2005, с. 16.
2.	Игры с блоками с цилиндрами-вкладышами (Блок В) Монтессори	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представления о различии предметов при неизменной форме.</li> <li>- Учить подбирать полость и тело.</li> <li>- Воспитывать желание выполнять работу самостоятельно.</li> </ul>	Блок с цилиндрами В: цилиндры меняются в двух направлениях. Высота остается постоянной, диаметр (ширина и глубина) равномерно уменьшаются.	Буторина М. Монтессори-материал. Школа для малышей. М., 2002, с. 26.
3.	Игры с цветными	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать детей наблюдать за предметами и сравнивать их.</li> </ul>	Вязанные мячики разного цвета на шну-	Мальцева Н.В. Игровые занятия для детей дошкольного возраста.

	мячами «Этот мячик и мячики» «Мячики идут домой»	- Развитие сенсорных ощущений (мягкий, жесткий, красный, желтый и т.д.) - Воспитание навыков общения.	рах (Комплект образовательных материалов №1). Бутылка с широким горлышком	та с использованием материалов Ф. Фребеля. М., 2011, с. 16–17.
4.	Игры с геометрическим комодем Монтессори	- Подбирать геометрические фигуры на основе зрительного соотнесения, развивать моторику руки; - развивать зрительную память. - Учить понимать, что фигура должна точно попасть в рамку. - Воспитывать целеустремленность, на основании практических проб и ошибок стараться выполнить задание.	3.4.1. Материалы для различения форм. Деревянный ящик с 6 выдвижными ящичками внутри Фигуры для вкладывания. Три комплекта карт для всех фигур.	Буторина М. Монтессори-материал. Школа для малышей. М., 2002, с. 34.

### Ноябрь

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Методическая лит-ра
1.	Игры с мячиками «Один и много»	Продолжать обучать детей сравнивать предметы (один мяч – легкий, а много мячей – тяжелые)	Вязанные мячики разного цвета на шнурах (Комплект образовательных материалов №1)	Мальцева Н.В. Игровые занятия для детей дошкольного возраста с использованием материалов Ф. Фребеля, с. 17.
2.	«Стул»	- Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов: кубиками и кирпичиками. - Учить приему прикладывания деталей.	Раздаточный материал: 1 кубик, 1 кирпичик, 1 матрешка	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 2005, с. 26. Фролова А.Н. Игры и занятия с малышами. М., 1992, с. 33.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акцентировать внимание на цвете.</li> <li>- Воспитывать гуманные взаимоотношения</li> </ul>		
3.	Изучение свойств трехмерных фигур. Игры «Что это?» «Гоночные автомобили»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с шаром, цилиндром и кубом.</li> <li>- Развивать умения наблюдать и совершать открытия, что с горки шар катится быстро, как бы мы его не положили. Цилиндр быстрее катится, если его положить на бочок, и не катится, а медленно съезжает (сползает) с горки, если его поставить на донышко (также и куб)</li> </ul>	Второй комплект образовательных материалов (Трехмерные фигуры). Шар, цилиндр, куб, ящик с наклонной доской	Мальцева Н.В. Игровые занятия для детей дошкольного возраста с использованием материалов Ф. Фребеля, с. 20–21.
4.	«Стол»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Научить приему накладывания деталей, сооружая постройку вверх, делать её устойчивой.</li> <li>- Научить играть с постройкой.</li> </ul>	Раздаточный материал: 1 кубик, 1 кирпичик, 1 матрешка.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 2005, с. 26. Фролова А.Н. Игры и занятия с малышами. М., 1992, с. 33.

### Декабрь

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Методическая лит-ра
1.	Игры с блоками Дьенеша «Разложи блоки в коробочки В одну	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей различать объемные предметы по величине (большой-маленький, толстый-тонкий)</li> <li>- Упражнять в назывании блоков (Это – толстые, это – тонкие).</li> <li>- Развивать внимание, умение сравнивать по величине на глаз.</li> </ul>	Раздаточный материал (по 2 коробочки по 6 блоков Дьенеша: 3 из них больших, 3-маленьких, 3 толстых-3-тоненьких)	Методические рекомендации по работе с блоками Дьенеша, с. 5.

	коробочку – большие, в другую – маленькие; в одну коробочку толстые, в другую – тонкие.			
2.	Тема «Построй кроватку» Чтение потешки «Баю-Баю – Баиньки»	- Продолжать учить сооружать мебель для игры с сюжетной игрушкой. - Учить располагать кирпичик по образцу в разном положении, на широкую и узкую сторону.	Раздаточный материал: 3 кирпичика, куколка	Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. М., 1986, с. 109.
3.	Игры с блоками Дьенеша «Разложи блоки» На синий поднос – синие блоки, на желтый – желтые. «Разложи блоки	- Упражнять детей в различении блоков по цвету и величине. - Учить слушать установки взрослого, чтобы выполнить задание.	Раздаточный материал (синие и желтые подносы или пластиковые тазы синего и желтого цвета). Картонные листы круглой и треугольной формы. (По 8–10 блоков разного цвета и размера треугольной и круглой формы)	Методические рекомендации по работе с блоками Дьенеша, с. 5.

	по группам»: на круглый листик – круглые, на треугольный – треугольные			
4.	«Мишка сидит на диване»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить сооружать мебель для игры, располагая строительный материал по-разному.</li> <li>- Учить к кирпичику, поставленному на длинную узкую сторону, приставлять кирпичик, положенный плашмя.</li> <li>- Побуждать называть цвет кирпичиков.</li> </ul>	Раздаточный материал, два кирпичика, мелкая игрушка мишка.	Фролова А.Н. Игры и занятия с малышами. М., 1992, с. 33.

### Январь

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Методическая лит-ра
1.	Сделаем куклам бусы	Закреплять умение детей группировать предметы, разные по форме, но одинаковые по цвету. - Развивать моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывание мелких деталей на шнур.	Четыре куклы, одетые в красную, желтую, синюю и зеленую одежду, шнуры тех же цветов и бусы круглой и квадратной формы	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду. 2005. с. 111.
2.	Тема «Машина» Чтение	- Научить приему накладывания деталей. - Учить различать постройки по	Раздаточный материал: 1 кубик, 1 кирпичик, зайчик	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 2005, с. 27.

	стихотворения Найденовой «Машина»	цвету. - Научить произносить «Би-би». – Учить понимать слова едет большая, маленькая машина. - Научить игровым действиям.		
3.	Построим радугу (домик, елочку)	- Упражнять в работе с вкладышами разной конструкции на основе зрительного соотнесения величины предметов. - Учить строить сериационные ряды в возрастающем порядке, накладывая или надевая более крупный силуэт на более мелкий.	Вкладыши «Радуга», состоящие из 10 дуг разной величины и цвета	Памятка с методическими рекомендациями по использованию дидактического материала из набора «Радуга»
4.	Тема «Автобус». Чтение стиха «Гудит автобус у ворот»	Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую. - Закреплять узнавание и называние цветов	Раздаточный материал: 2 кубика, 1 кирпичик	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 2005, с. 7. Ануфриева А. Игры и занятия для малышей, с. 211.

### Февраль

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Методическая лит-ра
1.	Игра с силуэтами и контурами.	Упражнять в подборе силуэта к контурному отверстию-выемке, изображающего силуэт животного. Находить пары силуэтов, отличающихся по цвету.	Деревянные параллелепипеды с вырезанными контурами животных. По 2 силуэта вкладыша к каждому	Методические рекомендации по использованию игрового дидактического оборудования для малышей «Силуэты и контуры»

			параллелепипеду (цветной и цвет дерева)	
2.	Тема «Заборчик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение.</li> <li>- Научить играть с постройкой, проявляя желание конструировать.</li> <li>- Активизировать словарь.</li> </ul>	Раздаточный материал: 5–6 кирпичиков, мелкие животные или домашние птицы.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 2005, с. 28.
3.	Игра-упражнение «Волшебное сито»	Учить использовать сито, как простое оборудование для просеивания мелкой крупы (манки), как быстрый способ перебирания двух смешанных круп (риса и манки)	Сито, мисочки с рисом и манкой, большая мисочка для смешивания крупы, ложка	Машин Л., Мадышева Е. Домашняя школа Монтессори 2–4 года. М., 1997.
4.	Игровое упражнение «Ну-ка, вылови»	Вылавливать ложкой из воды мелкие плавающие предметы и перекладывать их в мелкую тарелку.	Глубокая тарелка с водой, мелкие плавающие предметы (кусочки пробки, пенопласта). Мелкая тарелка, десертная ложка.	Машин Л., Мадышева Е. Домашняя школа Монтессори 2–4 года. М., 1997, с. 12.

## Конспект НОД с дидактическими игрушками для детей третьего года жизни

*Тема: «Складывание трехместной пирамидки»*

*Программные задачи:*

- Закрепить умения подбирать детали пирамидки по заданному цвету, называть красный, желтый, синий, зеленый цвета.
- Упражнять в составлении сериационного ряда в убывающем порядке.
- Учить определять местонахождение кубика на стержне пирамидки (внизу большой кубик, посередине – поменьше, сверху – маленький).
- Активизировать словарь детей именами прилагательными, обозначающими цвет и величину предметов.

*Оборудование:* Красная, желтая, синяя, зеленая пирамидки из трех кубиков одного цвета, но разного размера, игрушка собачка Филя, поднос.

### **Ход занятия**

#### *1. Мотивационный момент*

*Воспитатель:* Ребята, слышите, кто-то плачет за дверью. Да это наш знакомый щенок Филя. Филя, что случилось, почему ты так жалобно плачешь?

*Филя:* Мы с друзьями взяли пирамидки, разобрали их, а собрать не смогли. Я сложил на поднос все кубики. Их оказалось так много: они разного цвета и размера. Я нанизывал кубики на палочки, но пирамидки получались какие-то неправильные.

*Воспитатель:* Не плачь, Филя, наши детки тебе помогут. Наташа соберет синюю пирамидку, Антоша – желтую, Диана – красную, а Миша – зелёную.

#### *2. Сборка пирамиды детьми*

- Наташа, какую пирамидку ты будешь собирать?
- Синюю.
- Какие тебе понадобятся кубики?
- Синие.
- А какого цвета пирамидку будет собирать Антоша?
- Жёлтого цвета.

- Покажи желтый кубик.
- Диана, из каких кубиков ты будешь складывать пирамидку?
- Из красных.
- Миша, а ты будешь складывать пирамидку такого же цвета, как травка, какого цвета?
- Зелёного.

*Воспитатель:* Ребята, а теперь отберите кубики такого цвета, как я вам сказала, и положите их возле себя. (Дети отбирают кубики заданного цвета, воспитатель помогает им, если дети затрудняются.)

– Дети, чтобы пирамидка получилась красивая, нужно нанизывать кубики в определенном порядке, посмотрите, как это делаю я. Сначала я возьму большой кубик и надену его на стержень, затем нанижу кубик поменьше и потом – маленький.

- Возьмите большой кубик и покажите его.
- Антоша, какой ты взял кубик?
- Большой желтый кубик.
- А какой кубик у Наташи?
- Большой синий.
- Нанижите большой кубик на палочку.
- А теперь возьмите и покажите кубик поменьше.
- Какой у тебя в руке кубик, Миша?
- Кубик поменьше.
- Нанижите этот кубик на палочку.
- Какой кубик остался у тебя, Диана?
- Маленький красный.
- Наденьте маленький кубик на палочку.
- Вот какие красивые пирамидки получились у ребят.
- Антоша, какой кубик внизу пирамидки?
- Большой.
- Филя, посмотри внимательно и скажи, а где расположен кубик поменьше?

*Филя:* Посередине.

- Миша, а какой кубик на твоей пирамидке сверху?
- Маленький.

*Воспитатель:* Видишь, Филя, какие красивые пирамидки умеют складывать наши ребята.

### 3. Самостоятельное складывание пирамидки.

*Воспитатель:* А теперь снимите кубики с пирамидки и соберите её самостоятельно.

– Филя, ты запомнил, как это нужно делать?

– Да, сначала мы наденем на палочку большой кубик, потом поменьше, а потом маленький.

Дети самостоятельно собирают пирамидку.

### 4. Итог занятия.

*Филя:* ребята, большое вам спасибо. Вы научили меня собирать правильно пирамидку. Ставьте их на поднос, я отнесу их и поставлю аккуратно на полочку.

– До свидания, ребята.

## Конспект НОД с дидактическими игрушками и материалами

### *Тема «Переливание воды»*

#### *Программные задачи:*

- Помочь детям сориентироваться в окружающем мире.
- Дать представление о тех манипуляциях, которые проводит человек с водой, и о том, какие предметы и орудия могут ему в этом помочь.
- Развивать мелкую моторику, координацию движений.
- Воспитывать любознательность.

*Оборудование:* Поднос, лейка из прозрачного материала с отметкой уровня воды, пластиковые бутылочки с пробками для каждого ребенка, тряпка или губка.

*Словарная работа:* воронка, лейка, губка, переливать, впитывает.

*Предварительная работа с родителями:* родителям было дано задание: принести по маленькой пластиковой бутылке и лейке (воронке) для выполнения упражнений. Им предлагалось дома упражнять детей пользоваться игрушечной лейкой (поливать песок, цветы, наливать воду в стакан).

### **Ход занятия.**

*Мотивация.* К детям приходит в гости игрушечный персонаж Зайка Степашка и предлагает детям пойти гулять на прогулку. Он напоминает, что на улице очень жарко и нужно взять с собой воду, показывает бутылочку с водой.

*Воспитатель.* Степашка, мы с удовольствием пойдем с тобой на прогулку. Но ведь и наши детки тоже хотят с собой взять бутылочки с водой. Мы с мамами сейчас им поможем. Они из дома принесли пустые бутылочки. И сейчас мы поучимся заполнять их водой. *Показ и объяснение воспитателя.*

*Степашка.* Как же вы нальёте воду в бутылочку, ведь у неё такое узкое горлышко? Вы ведь разольёте воду, и будет на столе лужа.

*Воспитатель.* А мы накроем стол клеенкой, и стол не намочнет. А если кто-то из ребят нечаянно прольёт воду, я покажу,

как можно убрать лужу. Чтобы наливать воду было удобно, я заранее налила ее в небольшие леечки. Такая леечка у каждого есть дома. Из неё мама дома поливает цветы. А чтобы из леечки аккуратно можно было перелить воду в бутылочку, мы в горлышко вставим воронку. Посмотрите, ребята, это воронка. Воспитатель просит повторить это слово 2–3 детей.

*Степашка.* Вот это да! Было узенькое горлышко, а когда вставили воронку, оно стало большим и широким. Конечно, теперь мы сможем аккуратно налить воду в бутылочку.

*Воспитатель.* Знаешь, Степашка, чтобы не разлить воду, нужно носик леечки направить в середину воронки, переливать воду нужно не спеша. Вот так (*показывает*). А сейчас давай вместе с ребятами учиться наливать воду в бутылочку.

*Выполнение действий детьми.*

Воспитатель вместе с детьми выполняет действия и комментирует их, а мамы, лишь при необходимости, могут оказать помощь своему ребенку. Педагог предлагает сначала открутить пробочку. Во время выполнения действий детьми спрашивает: «Что ты сейчас делаешь?» – «Откручиваю пробочку». Затем воспитатель просит вставить в горлышко воронку, попутно задаёт вопросы: «Что ты вставил в бутылочку?», «Куда ты вставил воронку?». Далее воспитатель предлагает взять леечку двумя руками: правой за ручку, а другой рукой поддерживать носик, чтобы он не ложился на воронку. (В этом случае может понадобиться помощь мамы). Детям предлагают осторожно, не торопясь, перелить воду, поставить леечку на стол и закрыть (закрутить) крышечку.

*Степашка.* Вот бутылочки с водой и готовы. Теперь мы можем идти на прогулку!

*Воспитатель.* Не спеши, Степашка. Посмотри, во время переливания немного воды все равно пролилось на клеенку, и образовалась небольшая лужица.

*Степашка.* А что же нам теперь делать – ждать пока лужа высохнет?

*Воспитатель.* Что ты, Степашка, мы просто возьмем и промокнем лужу губкой. Предлагает попробовать детям промокнуть губкой лужу.

*Степашка.* А куда же делась вода?

*Воспитатель.* Вода спряталась в губку. Посмотри, я поставлю миску и попрошу ребят отжать губку. Видишь, как капельки падают в миску. Вот так: была лужа – и нет её.

*Итог. Степашика:* Ребята, какие вы молодцы! Вы научились сами наливать воду в бутылочку. Я забыл, через что вы наливали воду? Правильно, через воронку.

*Воспитатель.* Дети научились также убирать лужу, с помощью губки. Теперь, если они нечаянно разольют воду, то сами могут убрать лужу. А теперь нашим ребятам пора одеваться на прогулку.

## Перспективный план по физическому воспитанию

Месяц	Неделя	Содержание работы	Рекомендации для родителей
Октябрь	1–2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Перешагивание через малые кубики, через спортивные палки.</li> <li>– Бег в разных направлениях. Прокатить мяч в ворота.</li> </ul> Игры «Доползи до погремушки», «Догони Мишку»	Выполнять все упражнения вместе с детьми. Кубики и мячи должны быть яркими, чтобы привлечь внимание малыша. Предложить игры, в которые играем дома: «Доползи до погремушки», «Найди игрушку». Играть с детьми дома в аналогичные игры с другими игрушками. Изготовить дома пособие (на леске или резинке подвешенные мелкие игрушки, мотивирующие прыжок-подскок детей с целью достать подвешенную игрушку).
	3–4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Хожение и бег по группе, не наталкиваясь друг на друга.</li> <li>– Прыжки на двух ногах. Влезание на горку и скатывание с нее.</li> </ul> Игры «Салют», «Поймай Морковку»	
Ноябрь	1–2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Хожение по группе с разным темпом, с опорой на зрительные ориентиры</li> <li>– Влезание на горку и скатывание с нее.</li> </ul> Игры: «Маленькие ножки...», «Подползи под воротца».	Держать ребёнка за руку во время перешагивания через палку. Игры дома: «Пальчик о пальчик», «Кач-кач». Ежедневная прогулка на свежем воздухе.
	3–4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение в равновесии.</li> <li>– Ходьба по прямой дорожке с перешагиванием через кочки</li> </ul> Игры «Ходи и не упади», «Салют» (в сухом бассейне)	

Декабрь	<p>5–6</p> <p>7–8</p>	<p>– Ходьба с изменением направления движения.</p> <p>– Бег между двумя шнурами (25–30 см)</p> <p>Игры: «Прокати мяч», «Лови мяч», «Мяч в воротца».</p> <p>– Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 метра)</p> <p>– Прыжки через шнур</p> <p>Игры «Зайка беленький сидит», «Поезд», «Где звенит?»</p>	<p>Для занятий дома предложен комплекс «Зарядка вместе с мамой». Ходьба по снеговой поверхности.</p>
Январь	<p>9–10</p> <p>11–12</p>	<p>– Ползание по доске, лежащей на полу.</p> <p>– Ходьба по массажным коврикам. «Пройди по дорожке».</p> <p>Игра «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках»</p> <p>– Ходьба по дорожке здоровья (профилактика плоскостопия).</p> <p>– Ползание по доске, приподнятой одним концом на высоту 2–30 см.</p> <p>Игра «Шагаем по ребристой дорожке», «Мяч в кругу», «Птички летают»</p>	<p>Беседа о профилактике плоскостопия. Для занятий дома предложена «Зарядка для профилактики плоскостопия» .</p>
Февраль	<p>13–14</p>	<p>– Ходьба по доске.</p> <p>– Катание с детской горки.</p> <p>Игры «Прокати мяч с горки», «Кто как ходит»</p> <p>– Подлезание под воротца (30–40 см)</p>	<p>Предложены игры на улице: «По ровненькой дорожке», «С льдинки на льдинку», «Кто скорее добежит», «Снежки (кто дальше бросит, самый меткий)».</p>

	15–16	– Бросание мяча от груди. Игры: «Поднимай ноги выше», «Обеги вокруг мяча», дыхательная гимнастика.	
Март	17–18  19–20	– Ходьба между двумя нарисованными линиями. – Учить правильно брать мяч, держать, переносить, класть, бросать, катать. Игры: «Попади в воротца», «Не переползай линию»  – Лазание по лестнице (1,5 м) удобным способом, – Прыжки на 2-х ногах вместе, продвигаясь вперед. Игры «Подползи под воротца», «Будь осторожен».	Родители помогают детям, играют с мячом, поддерживают детей на лестнице. Для занятий дома предложены игры: «Тучи и ветер», «Весёлый мяч».
Апрель	21–22  23–24	– Ходьба по кругу, взявшись за руки. – Прыжки на 2-х ногах через шнур. Игры: «Проползи в туннеле», «Доползи до мишки», «Лови мяч»  – Бег между нарисованными линиями (25–30 см) – Метание мешочка на дальность правой и левой рукой Игры с мячом (прокатить, догнать, поймать, подбросить).	Консультация «Что такое дыхательная гимнастика?». Для занятий дома предложены игры: «Ёжик», «Воздушный шар», «Весёлое бульканье». Сделать дома тир, на тыльной стороне дома. Метание в цель мячом.

Май	25–26	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ходьба между предметами</li> <li>– Ползание по гимнастической скамейке</li> <li>– Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на расстоянии 10–15 см выше поднятой руки</li> </ul> Игры: «Через ручеек», «Целься точнее», «Найди флажок»	Предложено дома обучать езде на велосипеде. Игры с мячом во дворе. «Догони мяч», «Найди мяч», «Лови мяч», «Бросай мяч». Ходьба между двумя линиями, нарисованными на дворовом покрытии.
	27–28	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 50–100 см);</li> <li>– Лазание под веревку, высота 30–40 см</li> <li>– Ходьба по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа.</li> </ul> Игры: «Догоните меня», «Птицы в гнездышках», «Зайка»	

## Конспекты НОД по физическому развитию детей

### Конспект № 1

*Программное содержание:*

1. Вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в занятии.

2. Учить детей выполнять основные виды движения (перешагивание через кубики, бросание мяча вперёд – снизу и ловля его, прокатывать мяч по ровной поверхности вперёд).

Оборудование: разноцветные кубики диаметром 10 см, малые мячи по количеству детей.

### Ход занятия

*Игровой момент.* На занятие воспитатель вносит игрушку Мишка и показывает её детям, давая возможность хорошенько её рассмотреть.

*Воспитатель.* Мишка приглашает нас с вами к себе на полянку, где мы поиграем.

*Свободное построение детей.*

Зашагали ножки, топ-топ-топ,  
Прямо по дорожке, топ-топ-топ,  
Ну-ка веселее, вот как мы умеем,  
Топ-топ-топ...

*Ходьба детей стайкой  
за воспитателем.*

Мы шагаем друг за другом,  
Лесом и зелёным лугом.

Перед нами вот поляна  
Мишка нас сюда привёл.

По дорожке побежали и не устали

*Бег детей, ходьба.  
Построение друг  
за другом.*

Посмотрите, как Мишка перешагивает через кубики, а детишки так умеют?

Выше ножки поднимаем,

*Дети перешагивают  
через кубики,  
высоко поднимая ноги.*

Через кубики шагаем.

Молодцы детишки,  
Девчонки и мальчишки.  
Посмотрите-ка скорее –  
Мишка мячики принёс.  
Мячики красивые,  
Круглые, игривые.

*Дети играют мячами:  
бросают их вверх, ловят,  
прокатывают в воротца.*

Поиграли мы мячами,  
А теперь за Мишкой  
В детский сад пойдём.  
Все мы дружно наигрались,  
С Мишкой детки попрощались.

*Ходьба детей враспынную  
за Мишкой*

## **Конспект № 2**

*Программное содержание:*

1. Упражнять детей в ползании, способствовать развитию самостоятельности.

2. Учить детей во время ходьбы не шаркать ногами, поднимать их, развивать умение перешагивать встречающиеся на пути предметы и при этом не терять равновесия.

3. Учить подпрыгивать и доставать предмет, подвешенный на расстоянии 1–15 см в высоту от поднятой руки.

*Оборудование:* погремушки, гимнастические палки.

### **Ход занятия**

*Воспитатель:* К нам сегодня в гости пришёл Зайка. Посмотрите, ребятки, какой Зайка грустный.

– Что случилось, Зайка?

– Я грустный, потому что мне не с кем играть.

– Какой ты, Зайка, молодец, что к нам в детский сад пришёл! Наши детки самые весёлые, они вместе с тобой поиграют, и ты не будешь грустить. Давайте с Зайкой поиграем.

Зайчика сажают на кубик в середине зала, перед кубиком кладут гимнастические палки на расстоянии 30 см друг от друга.

Чтобы к Зайчику пройти

Надо лужи перейти.

Ноги выше поднимай,  
Через лужицы шагай!  
Молодцы, ребятки!  
Весело шагали.

*Дети перешагивают через  
гимнастические палки.*

*В.* Понравилось тебе, Зайнъка, как детишки шагают, ножки выше поднимают?

*Зайка.* Да, хорошие у вас детишки. А умеют ли ваши ребята прыгать, как зайчики?

*В.* Да, Зайка, посмотри, какая у меня подвязана к палочке морковка. Сейчас я ее подниму повыше. (*Поднимает на уровне поднятой руки ребенка + 10–15 см*)

Ну-ка, кто подпрыгнет ловко  
И допрыгнет до морковки. (*Дети подпрыгивают и достают морковку*)

*В.* Я знаю игру, она называется «Доползи до погремушки». Молодец, Зайка, сейчас вместе с детками поиграем в эту игру.

*Игра «Доползи до погремушки».*

Дети играют, Зайка помогает им.

- Молодцы, ребятки! Спасибо тебе, Зайка!
- Мне очень понравилось играть с вашими ребятками.
- Приходи, Зайка, к нам ещё в гости, мы будем с тобой играть.
- Спасибо, обязательно приду. До свидания.

### **Конспект №3**

*Игровое занятие. «Путешествие цыпляток»*

*Программные задачи:*

- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять характер движения в соответствии с указанием педагога.
- Упражнять в перешагивании предметов высотой 12 см.
- Упражнять в равновесии во время ходьбы в сухом бассейне, наполненном шариками.

– Учить подниматься по лесенке, держась за поручни, самостоятельно группировать на ограниченной площадке и скатываться с горки.

– Упражнять в поднимании и переносе пластикового шара диаметром 10 см.

*Оборудование:* Шапочка курочки для воспитателя. Объемный модуль «Осьминог». Горка с лесенкой для подъема и платформой. Высота горки 60 см. Сухой бассейн, наполненный шарами. Мягкая игрушка зайка. Ведро пластиковое детское, которое бы поместилось 12 шаров.

### **Ход НОД**

I. *Вводная часть.* Воспитатель, надевая шапочку Курочки, сообщает детям, что сегодня она будет курочка, а все дети – цыплятки. Предлагает выполнить ходьбу как петушок, высоко поднимая колени и как цыплятки – легко на носочках.

II. *Основная часть.*

1. *Общеразвивающие упражнения.* Обыгрывание песенки «Вышла курочка гулять».

– Машут крылышками (поднимание и опускание рук) – 3–4 раза

– Пьют воду (наклоны вперед) 3–4 повтора

– Клюют зернышки (присесть и постучать пальчиком по полу)

2. *Основные виды движений.* Воспитатель предлагает цыплятам попутешествовать. На их пути встречается ленивый осьминожка.

Вот разлегся на дорожке

Очень странный осьминожка.

Ножки лень ему убрать.

Будем через них шагать.

Воспитатель предлагает перешагивать через ноги осьминога осторожно, чтобы не раздавить ему ножку. *Перешагивание через ножки объемного модуля осьминога.* Высота ножек 12 см (6–8 раз).

Воспитатель предлагает дальше отправиться гулять и подводит «цыплят» к горке.

На пригорке стоит горка.  
На ней зайлька Егорка.  
Любит прыгать, кувыряться  
И на горке покататься.

*Зайка.* Ребята, подходите к горке, беритесь руками за поручни, поднимайтесь на горку. На площадке горки остановитесь, сядьте, протяните ножки вперед и оттолкнитесь.

Выполнение детьми упражнения: подъём по лестнице и скатывание (3–4 раза). Зайка подбадривает детей, напоминает, что, поднимаясь на горку, обязательно нужно держаться за перила. Затем зайка предлагает пойти поиграть в бассейне с шариками.

3. *Подвижная игра «Салют».* Зайка набирает в пластмассовое ведро из бассейна много шариков и подбрасывает их вверх. Шары вылетают из ведра вверх, образуют салют. Детям предлагают собрать шарики и положить их в бассейн. Игра повторяется (2–3 раза). Пока дети собирают шары, воспитатель прячет зайку.

III. *Спокойная игра «Найди зайку»*

**Перспективное планирование НОД по рисованию и лепке  
в ГКП раннего развития детей 1,5–3 лет**

**Сентябрь**

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Методическая лит-ра
1	Рисование «Чудо-палочки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с карандашами.</li> <li>- Вызвать интерес к материалам, к процессу рисования.</li> <li>- Замечать следы от карандаша на бумаге.</li> <li>- Учить держать карандаш в правой руке и рисовать только на листе бумаги.</li> </ul>	Бумага формата на пол альбомного листа. Цветные карандаши с фигурками матрешек или зайчиков на конце.	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1986, с. 15.
2	Лепка «Учимся лепить»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызвать интерес к новому материалу.</li> <li>- Учить брать комки глины и выполнять движения пальцами, видоизменяя комки, лепить на дощечке.</li> <li>- Приучать мыть руки с мылом после работы с глиной.</li> </ul>	Комочки глины, дощечки, сухие тканевые салфетки	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1986, с. 11.
3	Рисование. «Учимся рисовать красками»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызвать у детей эмоциональный отклик на яркие цвета красок. Радоваться цветовым пятнам.</li> <li>- Познакомить с кисточкой, с тем как ее правильно держать, мыть, класть для просушки.</li> </ul>	Мольберт, бумага пастельных тонов, краска трех цветов (синяя, красная, желтая).	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду. М., 2005.

4	Лепка «Что это такое?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызвать у детей интерес к процессу лепки и его результату.</li> <li>- Находить сходство с предметами.</li> <li>- Аккуратно пользоваться глиной.</li> </ul>	Глина, дощечки, вылепленные предметы	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1986, с. 16.
---	------------------------	---	--------------------------------------	--

### Октябрь

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Методическая лит-ра
1	Рисование «Покормим петушка зернышками»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать у детей желание участвовать в совместной деятельности.</li> <li>- Учить оставлять примакиванием цветные пятна.</li> <li>- Упражнять в правильном держании кисточки.</li> <li>- Учить набирать краску понемногу, только на кончик кисти.</li> </ul>	Лист бумаги с изображением петушка. Кисточки, гуашь желтого цвета.	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1986, с. 8.
2	Лепка «Покормим курочку»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить раскатывать комочки круговым движением руки.</li> <li>-Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим</li> </ul>	Желтый или коричневый пластилин. Заводная курочка или цыплятки	Янушко Е.А. Это может ваш малыш. М., 2010, с. 1.
3	Рисование пальчиками «Домашнее консервирование»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве.</li> <li>- Развивать чувство ритма, речь и мышление.</li> </ul>	Д/М: помидоры красного и зеленого цвета, тарелка, 2 стеклянные банки, кукла. Р/М: Гуашь красного и зеленого цвета, картонный силуэт банки, тряпочка.	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 33.

4	Лепка «Налеп из пластилина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, складывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху.</li> <li>- Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.</li> <li>- Воспитывать отзывчивость и доброту.</li> </ul>	<p>Д/М: Кукла-бабушка, подсолнух с семечками (настоящий или муляж). Раздаточный материал: Вырезанный из желтого картона шаблон подсолнуха без семечек. Пластилин черного или серого цвета, дощечка для моделирования.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 9.
---	-----------------------------------	---	---	--

### Ноябрь

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Литература
1.	«Мой любимый дождик» (рисование пальчиком)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек.</li> <li>- Закреплять синий цвет.</li> <li>- Воспитывать аккуратность.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: Зонт. Раздаточный материал: Белый или серый альбомный лист с нарисованными на нем тучками и маленьким грибком. Большой гриб, вырезанный из цветной бумаги. Синяя гуашь, разведенная водой. Клей ПВА, кисточки для клея, тряпочка.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 31.

2.	Лепка «Червячки для цыпленка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей раскатывать колбаску из пластилина на картонке прямыми движениями руки.</li> <li>- Развивать интерес к литературным произведениям.</li> <li>- Воспитывать отзывчивость и доброту.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: Игрушечный цыпленок, книга К. Чуковского «Цыпленок» с иллюстрациями.</p> <p>Раздаточный материал. Четыре шарика пластилина коричневого цвета на каждого ребенка.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 11.
3.	Рисование поролоновым тампоном «Следы от улиток»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей правильно держать поролоновый тампон тремя пальчиками.</li> <li>- Учить проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев.</li> </ul>	Р/м: Альбомный лист, на котором нарисованы 2 улитки; желтая гуашь, разведенная водой, поролоновый тампон, тряпочка	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 34.
4.	Тема «У ежа иголки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями рук.</li> <li>- Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>- Воспитывать отзывчивость и доброту.</li> </ul>	Д/м: Игрушечный ежик. Раздаточный материал: Пластилин, короткие пластмассовые соломинки ( трубочки для сока)	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 12.

## Декабрь

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Литература
1.	Рисование пальчиками «Окошки в теремке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном.</li> <li>- Учить рисовать линии в разных направлениях.</li> <li>- Развивать память, мышление.</li> </ul>	<p>Д/М: Настольный театр по сказке «Геремок».</p> <p>Р/М: Поролоновый тампон прямоугольной формы. Вырезанный из картона дом без окон, гуашь любого цвета, разбавленная водой, салфетка.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 34.
2.	«Баранки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей скатывать прямыми движениями вперед-назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая ее концы друг к другу.</li> <li>- Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность.</li> </ul>	<p>Д/м: Вербочка, игрушечная белка.</p> <p>Раздаточный материал: пластилин, дощечка для моделирования.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 12.
3.	Рисование пальчиками «Падает снег»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя изображение по всему листу.</li> <li>- Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений.</li> <li>- Развивать внимание.</li> </ul>	<p>Д/М: Блюдце с мелкими кусочками белых салфеток.</p> <p>Р/М: Белая гуашь, разбавленная водой, салфетка. Синий цветной картон с нарисованными или наклеенными сугробами.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 36.

4.	Угостим кукол конфетками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается.</li> <li>- Учить раскатывать комочки пластилина, прямыми движениями рук между ладонями.</li> <li>- Учить работать аккуратно с пластилином.</li> </ul>	Игрушечные тарелочки, кукла. Р/М: комочки пластилина 2-х цветов	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1986, с. 17.
----	--------------------------	---	--	--

### Январь

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Литература
1.	Рисование поролоновым тампоном «Закрасим елку»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона.</li> <li>- Учить находить части тела и лица.</li> </ul>	Д/М: Игрушечный Дед Мороз. Р/М: Вырезанная из плотной бумаги елка с заранее нарисованными на ней восковыми мелками новогодними игрушками. Акварельные краски зеленого цвета.	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 37.
2.	Тема «Новогодняя елка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.</li> <li>- Развивать речь и мышление, память детей.</li> </ul>	Д/М: 5 пар небьющихся елочных игрушек. Р/М: пластилин разных цветов, сосновая шишка, дощечка для моделирования	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 13.
3.	Рисование пальчиком на крупе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей рисовать на крупе пальчиком линии, рисовать следы от лап пальцами.</li> </ul>	Р/М: Поднос с манной крупой, распределенной тонким слоем в одном	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 38.

	«Помоги зайчику»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить понимать содержание стихотворения.</li> <li>- Воспитывать отзывчивость и доброту.</li> </ul>	углу подноса. Прикреплен на пластилине игрушечный зайчик. В двух других углах прикреплены нарисованные морковь и капуста.	
4.	Тема «Нос для снеговика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки.</li> <li>- Развивать внимание и восприятие</li> </ul>	<p>Д/М: Натуральная морковь.</p> <p>Р/М: Пластилин оранжевого цвета, вырезанный из картона снеговик без носа.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 15.

### Февраль

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Литература
1.	Рисование кистью «Мяч»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс.</li> <li>- Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их.</li> <li>- Развивать мелкую моторику.</li> </ul>	<p>Д/М: кукла, мяч, таз, ведро.</p> <p>Р/М: Альбомный лист, гуашь, кисть, стакан с водой, салфетка.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 39.
2.	«Вкусный пирог»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки.</li> <li>- Учить украшать изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>- Воспитывать отзывчивость и доброту.</li> </ul>	<p>Д/М: Игрушечный кот</p> <p>Р/М: пластилин, горох, пуговицы, рис.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 15.

3.	Рисование поролоновым тампоном «Воздушные шары»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы.</li> <li>- Учить соотносить предметы по цвету.</li> </ul>	<p>Д/М: воздушный шарик. Р/М: Альбомный лист, на котором нарисованы 3 клоуна (красный, синий и желтый), гуашь соответствующих цветов.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 40.
4.	Тема «Пирожки для Машеньки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать их пальцем сверху на ограниченном пространстве.</li> <li>- Учить слушать сказку и понимать ее содержание.</li> </ul>	<p>Д/М: Русская народная сказка «Машенька и медведь». Иллюстрации к ней. Р/М: Вырезанный из картона силуэт короба, пластилин желтого цвета, дощечка для моделирования.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 17.

### Март

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Литература
1.	Рисование оттисков печатками из картофеля «Тарелочки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с техникой печатания из картофеля.</li> <li>- Учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец.</li> <li>- Упражнять в комбинировании разных техник рисования.</li> <li>- Воспитывать отзывчивость и доброту.</li> </ul>	<p>Д/М: 2 игрушечных бельчонка. Р/М: Печатки из картофеля в форме маленьких крестиков, ромбиков, цветов. Мисочки с вложенным тонким поролоном, пропитанным гуашью разных цветов, 2</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 43.

			круга, вырезанных из картона, гуашь, кисть, тряпочка.	
2.	«Любимой мамочке испеку прянички»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить лепить угощения, используя полученные умения.</li> <li>- Развивать творчество.</li> <li>- Воспитывать у малышек любовь к маме, желание заботиться о ней.</li> </ul>	Д/М: Р/М: дощечки, тесто, влажные салфетки	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1986, с. 27.
3.	Рисование кистью «Мышонок в норке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, рисовать округлые предметы.</li> <li>- Развивать умение аккуратно закрашивать круг.</li> <li>- Воспитывать отзывчивость и доброту.</li> </ul>	Половинка альбомного листа, в центре которого восковыми мелками нарисован мышонок, акварельные краски, кисть, банки с водой.	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 43.
4.	Тема «Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить лепить угощения, используя полученные умения.</li> <li>- Формировать интерес к работе с пластилином.</li> <li>- Воспитывать у детей доброжелательное отношение к героям.</li> </ul>	Д/М: Игрушки: мишка, зайчик, лисичка. Р/М: кусочки пластилина 2-х цветов, дощечки, влажные салфетки	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1986, с. 27.

### Апрель

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Литература
1.	Рисование кистью «Праздничный»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей рисовать кистью методом примакивания.</li> <li>- Развивать речь и мышление.</li> </ul>	Д/М: картинки с изображением праздничного салюта	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 46.

	салют»	- Учить работать аккуратно.	Р/М: лист голубой цветной бумаги, в нижней части которого приклеены дома, кисть, гуашь разных цветов, банка с водой, тряпочка.	
2.	Тема «Яблоко»	- Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. - Развивать логическое мышление. - Воспитывать отзывчивость и доброту	Д/М: Три одинаковых натуральных зеленых яблока, маленький зеленый мячик. Р/М: Пластилин зеленого цвета и короткая палочка.	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 19.
3.	Рисование пальчиками «Ласковое солнышко»	- Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, рот, нос. - Развивать мелкую моторику рук.	Д/М: Желтый картонный круг. Р/М: Прищепки, лист голубой бумаги, желтая или оранжевая гуашь.	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 47.
4.	Тема «Мыльные пузыри». Оттиски на пластилине	- Учить детей наносить пластилин на картон. - Делать оттиски на пластилине колпачком от ручки. - Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.	Д/М: Мыльный раствор, пластмассовая трубочка. Р/М: небольшой круг, вырезанный из картона, пластилин, колпачок от авторучки	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 22.

## Май

№	Тема	Программные задачи	Оборудование	Литература
1.	Рисование кистью «Спрятались в траве»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа.</li> <li>- Учить мыть «купать кисточку.</li> <li>- Закрепить зеленый цвет.</li> </ul>	<p>Р/М: Альбомный лист, на котором изображены муха, бабочки, кузнечики.</p> <p>Зеленая гуашь, кисть, баночка с водой, тряпочка.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 48.
2.	«Самолет»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей раскатывать на доске движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их.</li> <li>- Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.</li> </ul>	<p>Д/М: Картинки с изображением самолета, машины и корабля.</p> <p>Р/М: Пластилин, картонка-подставка для поделки.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 24.
3.	Рисование кистью «Волны»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей рисовать кистью волнистые линии.</li> <li>- Продолжать развивать интерес к сказке.</li> <li>- Упражнять в речевом дыхании</li> </ul>	<p>Д/М: Таз с водой маленький кораблик из пенопласта.</p> <p>Р/М: Альбомный лист, на котором нарисован кораблик, синяя гуашь, кисточка, баночка с водой.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 51.
4.	«Погремушка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик.</li> <li>- Учить украшать изделие.</li> <li>- Развивать слуховое восприятие.</li> </ul>	<p>Д/М: Погремушки</p> <p>Р/М: Пластилин, капсула от киндер-сюрприза, горох в глубокой и узкой мисочке, дощечка для моделирования.</p>	Колдина Н.Д. Рисование и лепка с детьми 2–3 лет. М., 2012. с. 28.

## Игры с речевыми кубами для детей 2–3 лет

В содержание занятий по развитию речи в программе «Ладушки», разработанной для ГКП раннего развития детей 1,5–3 лет, включены авторские игры с речевыми кубами по технологии «Речевой куб», разработанные педагогами ДООУ Шинкаренко Л.И., Шалашовой Н.А, Сердюковой А.В., Высочиной О.Р., Харламовой С.В.

Данные игры направлены на расширение, уточнение и активизацию словаря. Во процессе их проведения дети учатся подбирать точный глагол, определяющий способ передвижения, приема пищи, подачи голоса животными и некоторыми предметами. Также малыши упражняются в словообразовании с использованием уменьшительно-ласкательного суффикса. Используя речевые кубы, педагог успешно реализует задачи по формированию грамматического строя речи.

### «Кто как передвигается?»

**Цель:** Учить различать способы передвижения животных, точно подбирать глагол, обозначающий движение.

**Материалы:** куб, на гранях которого изображены птичка, рыбка, зайка, червячок, лошадка, везущая тележку, бабочка.

**Игровое действие:** воспитатель передает ребенку куб и спрашивает: «Кто нарисован на кубике?» (птичка), «Как он передвигается?» (Птичка летает). Затем воспитатель переворачивает куб лицом другой гранью и задает аналогичный вопрос другому ребенку. В процессе игры дети подбирают один или несколько точных глаголов («зайка прыгает, скачет», «лошадка бежит, скачет», «червячок ползет», «рыбка плышет» и т.д.).

**Рекомендации:** на гранях куба крепят кармашки с прозрачными файлами, куда вставляют разнообразный сменный картинный материал, позволяющий упражняться в назывании действий разных животных (кузнечик, лягушка, змея, дельфин, стрекоза, гусеница, белка и др.).

Можно использовать картинки с изображением неодушевленных предметов (машина едет, самолет летит, кораблик плывет, юла крутится, мячик катится, скачет и т.д.).

### **«Кто как голос подает?»**

*Речевая задача:* Активизировать словарь детей новыми словами-действиями: пищит, мычит, лает, кукарекает, гогочет, крикает. Учит составлять простое предложение.

#### **Ход игры**

Воспитатель предлагает детям по очереди бросать речевой куб. На каждой грани куба нарисовано животное: мышка, корова, собачка, петух, гусь, утка. Ребенок сначала называет, какое животное нарисовано на верхней грани, а затем отвечает на вопрос «Как корова кричит?» полным предложением «Корова мычит».

Затем педагог передает куб следующему ребенку, переворачивая его на грань с изображением другой картинки и т.д.

Дети до двух лет произносят звукоподражающие сочетания, например, «Корова кричит: «Му-у», «Гусь кричит: «Га-га» и т.д.

Как вариант могут быть использованы картинки с изображением неодушевленных предметов, издающих звуки (колокольчик звенит, погремушка гремит, свисток свистит, машина гудит, вода булькает, дверь скрипит, листья шуршат и т.д.).

### **Игра «Кто как ест?»**

*Речевая задача:* обогащать словарь детей словами-действиями, обозначающими способ приема пищи (*клюет, лакает, грызет, сосет, жует, щелкает*).

#### **Ход игры**

Дети по очереди выбрасывают речевой куб, на котором изображены животные, принимающие пищу (курочка или птичка, клюющая зернышки; кошка, лакающая молоко; заяц, грызущий морковку; корова или коза, жующая травку; котенок, сосущий молоко; белочка, щелкающая орешки. Он после броска называет, кто изображен на картинке и как он ест. Ребенка побуждают составлять распространенное предложение (*Кошка лакает молоко. Корова жует травку и т.д.*).

### **Игра «Большие и маленькие»**

*Речевая задача:* упражнять детей в словообразовании с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Упражнять в согласовании слов в роде.

### **Ход игры**

Педагог с детьми рассматривает 2 куба (большой и маленький), предлагает назвать предметы, изображенные на гранях кубов, и отмечает, что и на большом и на маленьком кубах нарисованы одинаковые картинки. Только на большом кубе – большие картинки, а на маленьком кубике – маленькие картиночки. Воспитатель вызывает ребенка и просит найти пару картинок с изображением кукол на кубах. Затем задает вопрос: «Какая кукла на большом кубе?» (Большая кукла) А какая кукла на маленьком кубике? (Маленькая куколка). Педагог может варьировать задания:

- Назови картинки на маленьком кубике.
- Назови картинки на большом кубе.
- Найди пары картинок и назови их.

В конце игры взрослый обращает внимание на то, как по-разному мы называем предметы «Большой – платок, а маленький – платочек». «Большой гриб, а маленький?... и т.д.

### **Игра «Найди и назови отличия»**

*Речевая задача:* Развивать монологическую речь, учить различать и называть основные отличительные качества сравниваемых предметов. Активизировать словарь словами, обозначающими качества предметов (большой, маленький, синий, зеленый, желтый, красный и т.д.).

### **Ход игры.**

Ребенку предлагают пару картинок на большом и малом кубах и спрашивают, что на них нарисовано. После ответа воспитатель уточняет, а одинаковые ли ведра нарисованы на картинках? Чем они отличаются? Побуждать детей строить предложения сложной конструкции, например, это ведро большое, а это – маленькое. Дети могут проводить сравнения только по одному признаку (На этой картинке чайник синего цвета, а на этой – зеленого; или на этой картинке яблоко с листиком, а на другой без листика).

### **Игра «Озвучь картинку»**

Программные задачи: упражнять в произношении звуков.

#### **Ход игры**

Педагог показывает картинку на речевом кубе, и говорит, что на ней нарисована вода, которая течет из крана. С-С-С – шумит вода.

- А что нарисовано на этой картинке? (Жучок)
- Как жучок поет свою песенку? (Ж-Ж-Ж)

Воспитатель просит озвучить картинку:

- Как поет лягушка (Ква-ква)
- Как дует ветер (В-В-В)
- Как звенит колокольчик (динь-динь) и т.д.

### **Игра «Цветной кубик»**

Программные задачи: упражнять детей в определении цвета предметов и согласовании прилагательных с существительными в роде.

**Ход игры:** Куб подбрасывается вверх и когда кубик упадет на пол, воспитатель говорит: «У меня сверху нарисована красная пирамидка». А что у тебя и передает куб ребенку. Ребенок подбрасывает куб и когда он упадет называет, какая у него картинка (зеленое яблоко, синее ведро, желтая рубашка, зеленый огурчик и т.д. ) и передает кубик следующему игроку.



Цветной куб

### Дидактическая игра с кубами «Чей домик?»

Для игры используется пара кубов. На одном из них изображены животные (медведь, муравей, дельфин, птичка, белка, лисица), на другом их жилища (лес, море, муравейник, гнездо, нора, дупло)

*Цель:* Расширять словарный запас детей существительными, обозначающими названия жилищ или среды обитания животных (море, лес). Учить строить распространенные предложения типа «Птичка живет в гнезде».

**Ход игры:** Воспитатель с 3–4 детьми за столом подбрасывает куб с изображением животных вверх. Просит назвать и повторить, кто изображен на верхней картинке кубика. «Это муравей», – говорит воспитатель. «Саша повтори, кто на картинке?». После того как дети несколько раз повторили это слово, педагог предлагает найти домик муравья. «Это муравейник – домик, где живет муравей», – называет и показывает картинку на парном кубике, называет и показывает картинку на парном кубике педагог. Предлагает детям повторить новое слово, а затем повторить предложение «Птичка живет в гнезде», «Дельфин живет в море» и т.д.



## **Физическое воспитание малышей в условиях группы кратковременного пребывания раннего развития детей 1,5–3 лет**

Шинкаренко Л.И., заместитель руководителя  
по воспитательно-образовательной работе  
МАДОУ ЦРР-д/с № 2 г. Усть-Лабинска

Группа кратковременного пребывания раннего развития детей в образовательных учреждениях рассматривается как новая форма дошкольного образования, обеспечивающая комплексное развитие детей раннего возраста, способствующая их адаптации к новой социальной среде, социализации в коллективе сверстников и взрослых.

Организация групп кратковременного пребывания способствует постепенному вхождению ребенка в детский сад и комфортной его адаптации к детскому учреждению, формированию у него чувства защищенности и внутренней свободы, доверия к окружающему миру.

Главное в этот период – работа не только с ребенком, но и с родителями в целях формирования активной родительской позиции. Специальные встречи помогают наладить взаимодействие сотрудников дошкольного учреждения с родителями наших потенциальных воспитанников и создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.

При организации группы кратковременного пребывания мы столкнулись с отсутствием программ, утвержденных Министерством образования РФ. Поэтому творческой группой ДОУ разработана программа Психолого-педагогического сопровождения группы кратковременного пребывания детей раннего развития 1,5–3 лет. Данная программа отвечает особенностям психофизиологического развития детей второго-третьего года жизни и желаниям родителей адаптировать их к новым условиям.

Особое внимание в работе группы уделяется физическому развитию детей раннего возраста.

Наиболее быстро ребенок развивается в первые два года жизни. В этот период формируются двигательные навыки, происходит подготовка к речевой деятельности, закладываются основы психики. Ранний возраст ребенка отличается огромным интересом к окружающему миру, что необходимо поддерживать, подробно рассказывая об интересующих его предметах, отвечая на многочисленные вопросы. Кроме этого, в этом возрасте ребенок чрезвычайно подвижен, у него появляются представления о расстоянии и расположении предметов в пространстве.

Оптимально реализовать оздоровительное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка, позволяют следующие задачи:

- формирование положительного отношения к физкультурно-оздоровительным упражнениям;
- приобретение опыта общения со сверстниками и взрослыми в процессе разнообразных игр и занятий;
- удовлетворение природной потребности детей в двигательной активности, используя все доступные средства физического воспитания.

Создана материально-техническая база для работы с детьми раннего возраста. При подборе необходимого инвентаря и оборудования мы исходили из того, какие основные виды движений следует развивать в этом возрасте. Для развития навыков ходьбы и бега, равновесия и координации, подпрыгивания на месте, катания, прокатывания и бросания мяча; ползания, подлезания под дуги, влезания в ящик, на куб, перелезания через бревно, лазания по лестнице необходимо разнообразное оборудование.

В связи с этим, для самостоятельной двигательной активности детей в спортивном зале имеется следующий комплект физкультурного оборудования и мелкого инвентаря: сухой бассейн, горки, мягкие модули, доска гладкая, гимнастическая скамейка, доска ребристая, дуги для подлезания и прокатывания мячей, кубы, ящики для влезания, лесенка-дуга, мячи, игрушки-каталки, оздоровительные профилактические дорожки (массажные коврики и пр.), стопы-следы, крупные игрушки на колесах, погремушки, колечки, султанчики, ленточки, флажки и т.д. Весь инвентарь и пособия яркие, привлекательные и отвечают гигиеническим требованиям и правилам безопасности.

Создавая условия для самостоятельной двигательной активности детей, мы способствовали развитию их инициативы, самостоятельности, что в конечном итоге ведет к развитию детского творчества. Игрушки, пособия расположены так, что малыши имеют возможность проделывать дополнительные движения. Полки с игрушками расположены на разном уровне. К одной полке, чтобы достать игрушку, ребенок должен наклониться, а к другой, наоборот, потянуться, подняться на носки и т.п. Для достижения ребенком определенного объекта, привлекающего его внимание, малыша ведет дорожка прямая, извилистая (развитие координации движения), коррекционная (профилактика плоскостопия, массажная).

Пособия и игрушки имеются в достаточном количестве, однако не слишком много, во избежание рассеивания внимания детей. В то же время, учитывая такую особенность детей раннего возраста, как подражательность, подобраны однотипные игрушки и спортивный инвентарь. Для того чтобы сохранить интерес малышей к игровой подвижной деятельности, пособия периодически меняются.

Продолжительность занятий от пяти минут до 10 минут, совместная деятельность с педагогом в центре двигательной активности длится 15–20 минут. Во время встречи звучит спокойная, едва уловимая, музыка. В группе кратковременного пребывания «Ладушки» на игровых занятиях нет прямого обучения. Дети усваивают движения на основе подражания взрослым, в первую очередь – маме. Педагог показывает и объясняет одновременно упражнение, а малыши с мамочкой подражают и пытаются выполнить так же. Иногда дети теряются при выполнении некоторых упражнений с предметами (палочкой, обручем и т.д.), поэтому просто необходима своевременная помощь в виде подбадривания и ласковых слов, вселяющих уверенность, усиливающих стремление выполнить действия самостоятельно.

Большое влияние на желание детей подвигаться оказывают подвижные игры. В них детям приходится проделывать разнообразные движения: ходить, бегать, прыгать, лазать и т.д. Выполняя данные движения, малыши обогащают свой двигательный опыт, учатся ориентироваться в пространстве. У них развиваются такие физические качества, как ловкость, быстрота, выносливость. Бла-

годаря разнообразию движений в играх, весь организм ребенка вовлекается в работу: учащается сердцебиение, углубляется дыхание, усиливается обмен веществ, что в целом оздоравливает весь организм малыша.

Так же большое значение подвижная игра имеет для умственного развития. В играх обогащается кругозор детей, уточняются, закрепляются имеющиеся у них знания, представления об окружающем, о свойствах предметов. Особенно ценно, что малыши не только уточняют, обогащают свои представления об окружающем, но и развивают воображение, инициативу, сообразительность (действуют, изображая зайчика, медведя, мышку, самолет и т.д.).

Помимо игровых занятий в группе кратковременного пребывания остается время на организованную совместную деятельность детей и родителей – малыши со своими мамами выбирают игры, пособия, занимаются самостоятельной деятельностью, в то время, как проводится индивидуальная консультативно-просветительская деятельность по вопросам физического воспитания и развития ребенка, раздаются памятки (например, «Зарядка для профилактики плоскостопия», «Зарядка вместе с мамой» и др.). Так же рекомендую родителям позаботиться о том, чтобы в распоряжении ребят были игрушки, пособия, стимулирующие двигательную активность, повышающие интерес к движениям. Задача взрослых – научить детей правильно и разнообразно их использовать.

Свободная совместная игровая деятельность родителей и малышей благоприятна для наблюдения за поведением детей и различных реакций их мам. Иногда приходится останавливать слишком активных родителей, стремящихся подтолкнуть ребенка к какой-либо деятельности, к которой он еще не готов или боится. А иногда, наоборот, ребенок не может найти себе занятие, или у него не получается – он смотрит на маму, призывая к помощи, а она увлечена разговором с другой мамой. Приходится напоминать, что наша встреча – это прежде всего общение ребенка и мамы, в это время мама безраздельно принадлежит ребенку, если он просит помощи, надо помочь ему. На наших встречах родители имеют возможность наблюдать не только за своим ребенком, но и видеть взаимоотношения других мам со своими детьми. В

ходе игровых занятий родители учатся по-новому видеть своего ребенка, ставить перед собой конкретные педагогические задачи и решать их, отмечая динамику развития ребенка.

Кроме того, родители имеют возможность брать на дом развивающий материал (развивающие игры, инвентарь, снаряды и т.п., детскую просветительскую литературы), для закрепления полученных знаний и приобретенных навыков в домашних условиях.

Опыт показал, что такая работа с детьми, не посещающими ДООУ, востребована и имеет право на существование. Дети привывают к стенам дошкольного учреждения, обогащают свой двигательный опыт, мамы узнают больше о детском саде, о педагогах, режимных моментах. Мы, в свою очередь, узнаем родителей и делаем их своими сторонниками.

## **Игры, направленные на создание эмоционального настроения в группе**

### ***Улыбнись солнышку***

**Цель:** Создание положительного эмоционального фона в группе.

**Оборудование:** Музыкальная игрушка солнышко.

**Ход игры:** Взрослый предлагает ребенку рассмотреть солнышко (музыкальное), обратить внимание, какое оно ласковое, доброе. Нажать на кнопочку и послушать песенку. Затем педагог предлагает: «*Улыбнись солнышку и передай его своему другу или подружке*».

### ***Иди ко мне***

**Цель:** Создание контакта между взрослым и детьми.

**Ход игры:** Дети с мамами стоят в кругу.

Воспитатель стоит вместе с ними в кругу и говорит:

Мы в кружочке стоим,

Друг на друга глядим,

Кто ко мне подойдет,

Меня за руку возьмет?

Ко мне Саша подошел

*(улыбается, обнимается с воспитателем)*

Как нам с Сашей хорошо!

Воспитатель повторяет игру, предлагает подойти еще одному ребенку, а затем предлагает подойти всем.

Все ребята подойдем

За руки детей возьмем.

Вот как дружно мы живем.

### ***В гости к нам пришел Петрушка***

**Цель:** Создание радостного настроения, положительных эмоций от общения.

**Оборудование:** игрушка Петрушка, мешочек с погремушками.

**Ход игры.** Воспитатель сообщает, что  
В гости к нам пришел Петрушка  
И принес нам погремушки.  
Погремушку мы возьмем,  
Весело ее тряхнем.  
Еще раз, еще раз.  
Как нам весело сейчас!

### ***Что в коробочке лежит***

**Цель:** Создание радостного настроения, положительных эмоций.

**Оборудование:** Блестящая коробка для сюрпризов, заводной паровозик, выпускающий из трубы мыльные пузыри.

**Ход игры.** Воспитатель предлагает узнать, что в коробочке лежит.

Что в коробочке лежит?

Чу-чу-чу-чу-чу пыхтит.

Очень громко так гудит: Ту-тууу.

Дети узнают, что это паровоз и достают его из коробочки. Заводят и опускают на пол. Паровозик двигается, из его трубы вылетают мыльные пузыри, дети его ловят и радуются.

### ***Музыкально-дидактическая игра «Петушок»***

**Цель:** Создание эмоционального радостного настроения.

**Оборудование:** кукла-марионетка Петушок.

**Ход игры.** Воспитатель под музыку вводит Петушка. Предлагает детям показать, где у петушка гребешок, бородушка, крылышки, хвостик. Предлагает спеть для петушка песенку «Петушок, петушок». А затем воспитатель предлагает поиграть с петушком в игру «Догоню».

### ***Раздувайся, пузырь!***

**Ход игры.**

Воспитатель предлагает всем детям сесть на стулья, расположенные полукругом, и спрашивает одного из них: «Как тебя зовут? Скажи громко, чтобы все слышали!» Ребенок называет свое

имя. Взрослый ласково повторяет его, берет ребенка за руку, подходит вместе с ним к следующему ребенку и спрашивает, как его зовут. Повторяя имя ребенка ласково, но громко, предлагает и ему присоединиться и дать руку. Так по очереди за руки берутся все дети. Сначала лучше подходить к тем воспитанникам, которые выражают желание включиться в игру, а скованных, заторможенных детей целесообразнее приглашать последними. Если кто-нибудь все же отказывается играть, не стоит настаивать на этом. Постепенно, наблюдая за игрой, они захотят быть в коллективе.

Дети образуют длинную цепочку. Воспитатель берет за руку ребенка, стоящего последним, и замыкает круг. «Посмотрите, как нас много! Какой большой круг получился, как пузырь! – говорит взрослый. – А теперь давайте сделаем маленький кружок». Затем все берутся за руки и постепенно расширяют круг, двигаясь и произнося следующие слова:

Раздувайся, пузырь,  
Оставайся такой,  
Раздувайся большой,  
Да не лопайся!!!

Получается большой растянутый круг. Воспитатель неожиданно останавливается, отпускает руки и говорит: «Лопнул пузырь!» Все хлопают в ладоши, произносят слово «Хлоп!» и разбегаются в разные стороны.

Воспитатель говорит: «Полетели маленькие пузырьки, полетели, полетели, полетели...».

### ***Выдувание мыльных пузырей***

**Ход игры.** Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дую в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри.

*Примечание.* Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.

### *Хоровод*

**Ход игры.** Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Кружим, кружим хоровод.

До того мы закружились,

Что на землю повалились. БУХ!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

*Вариант игры:*

Вокруг розовых кустов, Среди травок и цветов, Водим, водим хоровод. Как заканчиваем круг, Дружно прыгаем мы вдруг.

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

### *Покружмся*

**Ход игры.** Воспитатель берет мишку (игрушку), крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку. Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом остановлюсь.

Быстро-быстро покружусь,

Тихо-тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь

И на землю повалюсь!

### *Прячем мишку*

**Ход игры.** Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком. Когда малыш найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку». Когда ребенок найдет воспитателя, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

### ***Солнышко и дождик***

**Ход игры.** Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по всей площадке. По сигналу: «Дождик! Скорей домой!» – бегут на свои места и присаживаются за стульями. Игра повторяется.

### ***Поезд***

**Ход игры.** Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», – говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время «поезд» опять отправляется в путь.

*Примечание.* Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.

### ***Хоровод с куклой***

*(проводится с двумя-тремя детьми)*

**Ход игры.** Воспитатель приносит новую куклу. Она «здоровается» с детьми, гладит каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за руку. Кукла «предлагает потанцевать». Воспитатель ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую мелодию (например, «Веселую дудочку» М. Красева). *Вариант:* игра проводится с мишкой.

### ***Догонялки***

*(проводится с двумя-тремя детьми)*

**Ход игры.** Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму; кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

*Вариант:* игра проводится с мишкой.

### *Солнечные зайчики*

**Ход игры.** Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать. Игру можно повторить 2–3 раза.

### *Игра с собачкой*

**Ход игры.** Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

– Гав-гав!

– Кто там?

– Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, «покормить». Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо».

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

*Приведенные далее игры не только ободряют уравновешенного или развеселят плачущего ребенка, но и успокоят слишком расшалившегося, переключат внимание и помогут расслабиться рассерженному, агрессивному ребенку.*

### *Покатаемся на лошадке*

**Ход игры.** Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке. *(Далее произносит тихим голосом.)* Но-но». Ребенок повторяет тихо: «Но-но». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Но-но, беги, лошадка». *(При этих словах взрослый сильнее раскачивает ребенка.)* Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук [н] протяжно, а все звуко сочетание – громко и четко.

*Примечание.* Игра развивает речевую активность.

### ***Дуть во что-нибудь и на что-нибудь***

**Ход игры.** Воспитатель дует на маленький воздушный шарик через соломинку, заставляя его перемещаться по комнате.. Дует на все пальцы, затем на каждый отдельно. Сдувает листочек с ладони ребенка. Дует на цветок или травинку. Ребенок повторяет действия взрослого.

### ***Подуй на шарик, подуй на вертушку, подуй в рожок***

**Ход игры.** На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку и рожок. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она закружилась, дудит в рожок, ребенок повторяет.

*Примечание.* Игра способствует развитию речевого аппарата.

### ***Книжка-угадайка***

**Ход игры.** Воспитатель наклеивает в записной книжке через страницу (на правой стороне) картинки с изображением известных ребенку предметов. Каждую страницу без картинок разрезает на несколько горизонтальных полосок, начиная с левого края. Рассматривая книжку вместе с малышом, воспитатель постепенно отворачивает полоску за полоской. Ребенок старается догадаться, что изображено на картинке.

*Примечание.* Игра развивает воображение и логическое мышление.

### ***Забава с увеличительным стеклом***

**Ход игры.** На прогулке воспитатель дает ребенку травинку. Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребенку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ногти – это обычно зачаровывает малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли: нет ли там насекомых и т. д.

### ***Прогулки по очертаниям разных фигур***

**Ход игры.** С помощью ленты на полу изображают круги, квадраты, треугольники и т. д. Воспитатель показывает ребенку, как идти по ленте (начинают с круга). Взрослый берет малыша за руку, идет вместе с ним и поет на любой мотив: «Мы идем по кругу, тра-ля-ля, тра-ля-ля. Мы идем по кругу, тра-ля-ля, тра-ля-ля».

Так проходят все фигуры. Затем воспитатель пробует вместе с ребенком пройти по ним, пятась назад, боком, на цыпочках, перепрыгивая через фигуру и т. д.

*Примечание.* Игра способствует развитию представлений о предметах.

### ***Вместе с мишкой***

**Ход игры.** Воспитатель беседует «на равных» с мишкой (игрушкой) и ребенком, например: «Катя, тебе нравится пить из чашки?», «Миша, нравится тебе пить из чашки?». Делает вид, что поит мишку чаем. Затем проделывает с мишкой другие манипуляции.

*Примечание.* Такие действия формируют у ребенка навыки сюжетной игры.

### ***Игра с куклой***

**Ход игры.** Дайте ребенку его любимую куклу или мягкую игрушку, попросите показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д. Предложите причесать ее, умыть, накормить и т. д.

### ***Собираем игрушки***

**Ход игры.** Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее в коробку. Затем дайте ребенку другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде:

Мы игрушки собираем,  
Мы игрушки собираем!  
Тра-ля-ля, тра-ля-ля,  
Их на место убираем.

### ***Передай колокольчик***

**Ход игры.** Дети сидят на стульях полукругом. В центре стоит воспитатель с колокольчиком в руках. Он звонит в колокольчик и говорит: «Тот, кого я позову, будет звонить в колокольчик. Таня, иди возьми колокольчик».

Девочка становится на место взрослого, звонит в колокольчик и приглашает другого ребенка, называя его по имени (или показывая рукой).

### ***Зайка***

**Ход игры.** Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок – «зайка» – сидит в кругу на стуле («спит»).

Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой? Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

### ***Позови***

**Ход игры.** Дети сидят на стульях. Воспитатель рассматривает вместе с ними новый яркий мяч. Вызывает одного ребенка и предлагает поиграть – покатать мяч друг другу. Затем говорит: «Я играла с Колей. Коля, с кем ты хочешь поиграть? Позови». Мальчик зовет: «Вова, иди играть».

После игры Коля садится на место, а Вова зовет следующего ребенка.

*Примечание.* Сгладить адаптационный период помогут физические упражнения и игры, которые можно проводить по несколько раз в день. Также следует создавать условия для самостоятельных упражнений: предлагать малышам каталки, машинки, мячи.

### ***Мяч в кругу***

**Ход игры.** Дети (8-10 человек) садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

### ***Все дальше и выше***

**Ход игры.** Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

Упражнение повторяется с другим ребенком.

### ***Бегом к дереву***

**Ход игры.** В двух-трех местах участка – к дереву, к двери, к скамейке – привязаны цветные ленты. Воспитатель говорит ребенку: «Я хочу побежать к дереву». Берет его за руку и бежит вместе с ним. Затем бежит с ребенком в другое, отмеченное лентой место, всякий раз объясняя, что собирается делать.

После этого взрослый предлагает малышу самостоятельно побежать к дереву, к двери и т. д. Хвалит ребенка, когда он достигнет места назначения.



Самостоятельная деятельность мам и детей в игровом центре



Играем вместе с мамой (развитие мелкой моторики)



Центр двигательной активности



Развиваем сенсорные и двигательные навыки в сухом бассейне



Занятия по изоделятельности вместе с мамами (пластилинография)



Музыкально-театрализованная деятельность с куклой-марионеткой «Петушок»



Игры с речевыми кубами



Игра с вкладышами «Радуга»



Учимся собирать пирамидку необычной формы



Веселое путешествие (мягкий игровой модуль «Паровозик»)



Игры с дидактическими материалами Ф. Фребеля



Игры с дидактическими материалами М. Монтесори

## Используемая литература

1. Адаптация ребенка к условиям детского сада / сост. Н.В. Соколовская. Волгоград, 2007.
2. *Белкина Л.В.* Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ. Воронеж, 2004.
3. *Бондаренко Т.М.* Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. 2003.
4. *Ветрова В.В.* Во что играть с ребенком до 3 лет. М., 2009.
5. *Волосова Е.* Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). М., 1999.
6. *Гербова В.В.* Занятия по развитию речи в первой младшей группе. М., 2007.
7. *Гербова В.В.* Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2–3 лет. Наглядно-дидактическое пособие.
8. *Гербова В.В.* Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2–4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М., 2008.
9. Домашняя школа Монтессори. 2–4 года / Л. Машин, Е. Мадышева. М., 1997.
10. *Доронова Т.Н., Ерофеева Т.И.* Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования. М., 2010.
11. *Горюнова Т.М.* Развитие детей раннего возраста, М., 2009.
12. *Галузова Н.Г., Мещерякова С.Ю.* Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. М., 2007.
13. *Давыдова О.И., Майер А.А.* Адаптационные группы в ДООУ. М., 2005.
14. *Иванова Л.Г.* Пальчиковые игры для детей 1,5–3 лет.
15. *Ильчук Н.П.* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия для детей 2–4 лет. М., 2005.
16. *Кирюхина Н.В.* Организация и содержание работы по адаптации детей в ДООУ. М., 2005.
17. Ладушки. Ладушки/ сост. О. Емельянова. М., 2001.
18. *Лапина И.В.* Адаптация детей при поступлении в детский сад, Волгоград, 2009.
19. *Лютова Е.К., Моница Г.Б.* Тренинг общения с ребенком период раннего детства. СПб., 2008.

20. *Макарычева Н.В.* Проблемы раннего детства. М., 2005.
21. *Мальцева.* Игровые занятия для детей дошкольного и школьного возраста с использованием материалов Ф. Фребеля. Методическое пособие
22. *Маханева М.Д., Решикова С.В.* Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. М., 2005.
23. *Монтессори М.* Школа для малышей. М., 1992.
24. *Павлова Л.Н.* Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста. М., 2007.
25. *Печора К.Л., Пантюхина Г.В.* Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М, 2003.
26. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.
27. *Русская А.Г., Мещерякова С.Ю.* Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. СПб., 2007.
28. Самые маленькие в детском саду / В. Сотникова. М., 2005.
29. *Соломенникова О.А.* Занятия по формированию экологических представлений в первой младшей группе детского сада. М., 2007.
30. *Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю.* Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. М., 2008.
31. *Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б.* Дети раннего возраста в детском саду. М., 2005.

# ЛАДУШКИ

Программа и перспективное планирование  
непосредственно организованной  
образовательной деятельности для детей 1,5–3 лет  
в условиях группы кратковременного пребывания  
раннего развития детей

Методическое пособие  
для работников дошкольных образовательных  
учреждений

---

Подписано в печать 17.12.12. Формат 60 × 84 1/16.

Печать трафаретная. Бумага Maestro.

Уч.-изд. л. 5,58. Заказ № 12365.

Издательство ООО «Просвещение-Юг»  
350059, г. Краснодар, ул. Селезнева, 2.

Тираж изготовлен в типографии ООО «Просвещение-Юг»  
350059, г. Краснодар, ул. Селезнева, 2. Тел.: 239-68-30.